

PDF-Toolbox

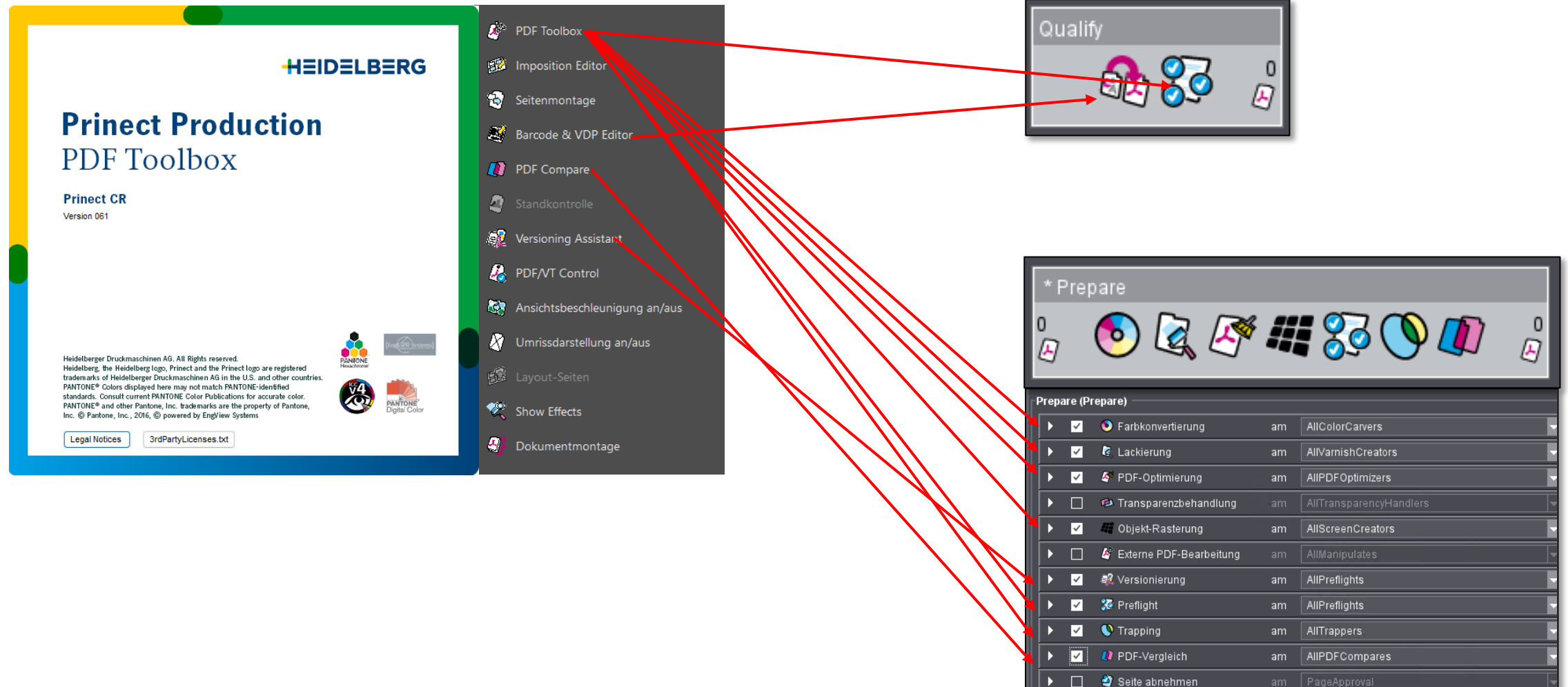
PDF-Workflows meistern
Prinect PDF Toolbox und PDF Engines im Überblick

Sylke Hansen, Hendrik Rintermann | Donnerstag 16:30 bis 17:00 Uhr

Dieses Jahr...

- Was gibt's Neues in PDF Toolbox/PDF Engines?
- Schon gewusst?
 - Farben und Typen
 - Trapper

PDF Toolbox + PDF Engines = PDF Processing



Was gibt es Neues im PDF Processing?

Was gibt's Neues?

ab Mediaset 55.00.11:

▶ **PDF Toolbox:** MacOS 26 (Tahoe)

ab Mediaset 55.00.13:

▶ **PDF Engines:** Adobe PDF Lib21 & Enfocus Lib 2025

Was gibt's Neues?

Barcode & VDP Editor Mediaset 55.00.9/PTB#64:



► DV-Freimachung Deutsche Post

Prinect. Driving the Smart Print Shop.



Fig. Heidelberger Druckmaschinen AG

01 39EC A130 00 1000 0176

DV 03.25 0,34 Deutsche Post 

DIALOGPOST



*Kd.-Nr.: 1003864 / 23 / 1 *

Zertifizierung DV-Freimachung
 Testsendung
 Frau Lucy Mustermeyer
 Uichteritzer Str. 17
 06667 Weißenfels

DV Freimachung Deutsche Post



Details

Published	Product	Component	Version	Jira
14.03.2025	PDF Toolbox	VDP Editor	CR55.00.9 /PTB064	 PD-288465 - VDP-Editor: DataMatrix Barcode für DV Freimachung DeutschePost RESOLVED



Details

This affects Digital customers printing “Dialogpost”

“Dialogpost” mailings must be provided with a computer franking from 1 June 2025 in Germany.

Data processing franking (DV franking) is a method for electronic payment of postal fees for large customers.

With digital franking, all posting documents, the fee statement, and the shipping schedule are created electronically at the same time.

Products like this:



The customer receives a CSV file from the German Post Office with an 84-digit value that must be converted into a DataMatrix code.

[illegible]

Concerns Machine processing and capture of data matrix codes. Various printing processes are available for printing Data Matrix codes and linear codes. When using a printing process, certain conditions must be observed to achieve the print quality required by Deutsche Post AG.

e.g Symbol Size 26x26 and Encoding Base 256. This can be set in VDP Editor.

Select the CSV file in tab ->Placeholder:

Text Barcode Image **Placeholders** PDF/VT

File for 'Field' placeholders

☒ .OrlTestlauf Dialogpost International 1 Dialogpost International.csv ...

Encoding ISO Latin-1 Usage Fixed

☐ ...

Encoding ASCII Usage License

Images Folder

...

ID	Type
Counter	Counter
Date	Date
Time	Time
Firma1	Field
Adressfelder.Anrede	Field
Adresszusatzfelder.Vorname und Nachname	Field
ZUSTADR	Field
Adressfelder.Straße / Postfach 2	Field
ZUSTPLZ	Field
ZUSTORT	Field
LAND	Field
SDKATEG	Field
SDNR	Field
BDNR	Field
Behälter.Anfang	Field
Adressfelder.Lfd-Nr.	Field
Adresszusatzfelder.DV-Freimachung (Datamat...	Field
Adresszusatzfelder.DV-Freimachung (Frankier...	Field
Adresszusatzfelder.DV-Freimachung (Datum)	Field
Adresszusatzfelder.DV-Freimachung (Produkt...	Field
Sendung.Entgelt (frankiert)	Field

Besides all the other dynamic placeholders choose the DV Freimachung (84-digit value) as content of the Data Matrix Code and select Symbol Size and Encoding according the needed specifications:

Text Barcode Image Placeholders PDF/VT

Data Matrix

Placeholders Adresszusatzfelder.DV-Freimachung (Datamatrixcode) + =

Content Default ...

Content: \${Adresszusatzfelder.DV-Freimachung (Datamatrixcode)}

Control Characters Hexadecimal 00..FF

Module Width: Other 71% 0.426

☐ Optimized for 1200.0 dpi

Symbol Size 26 x 26 26 x 26

Encoding Base256 Base256

Data Record Placement: 1 1..1

☒ Data Record Preview: 1 1..1071

☒ Preview

Checked by Deutsche Post AG: The matrix code and Frankier-ID are correct and up-to-date. They comply with the specifications of the "MLFVM Part 2: IT Frankierung, Version 1.5.4 dated December 1, 2022" specification:

Heidelberger Druckmaschinen AG, Fraunhoferstraße 6, 24118 Kiel

01 39EC A130 00 1000 0176

DV 03.25 0,34 Deutsche Post  

DIALOGPOST

*Kd.-Nr.: 1003864 / 23 / 1 *

Zertifizierung DV-Freimachung

Testsendung

Frau Lucy Mustermeyer

Uichteritzer Str. 17

06667 Weißenfels

Restriction see: [VDP Editor: minor issue in preview if more than 39 digits in line of CSV - Support Prinect - HDM Prinect Confluence](#)

Was gibt's Neues?

Barcode & VDP Editor ab Mediaset 55.00.13/PTB#72



- ▶ variable Bilder: Bilder an die Größe des Rahmens anpassen

Text Barcode **Bild** Platzhalter PDF/VT

☐ Dateipfad aus Platzhalter-Datei
Feld-Kennung

☒ Bilder aus Verzeichnis
rtage 2026\01_VDP Editor_Bildgroesse\02_Bilder

☐ Bild aus Datei
dgroesse\02_Bilder\5x5_150pxPurpleBouquet.jpg

Ersetzungsregel: Proportional einpassen (selected)
Größe beibehalten
Proportional einpassen (highlighted in green, with NEW starburst)
Verzerrt einpassen
Proportional füllen

Position:
X: Breite 24.977
Y: Höhe 24.977
☒ Proportional skalieren

Datensatzzuordnung: 1 1..1
Vorschau Datensatz: 1 1..2

Was gibt's Neues?

Barcode & VDP Editor Mediaset 55.00.13/PTB#72:



► Step & Repeat: neue Option „Stop bei Datenende“

Text Barcode Bild Platzhalter **PDF/VT**

Datei für Platzhalter vom Typ 'Feld'

\\OneDrive - Heidelberger Druckmaschinen AG\\Anwendertage 2026\\Serialnumber.csv

Erster Datensatz

Letzter Datensatz

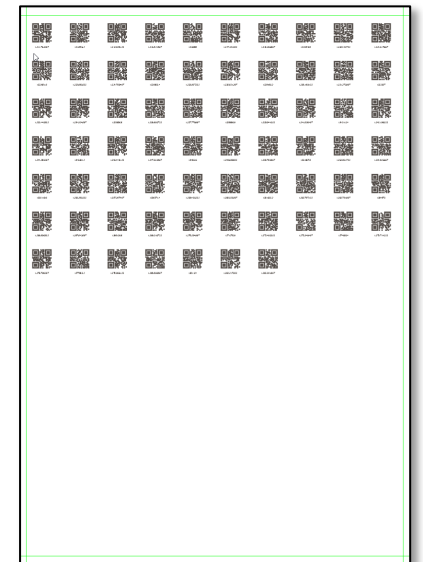
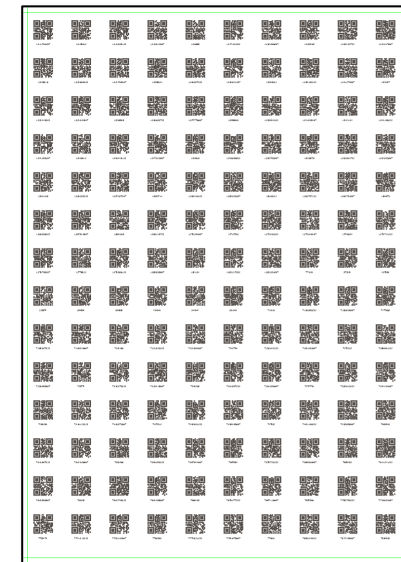
Maximum pro Datei

☒ Vorschau Datensatz

☐ Schneiden und stapeln ☐ In Acrobat öffnen

☒ Stop bei Datenende **NEW**

Kennung	Ersetzung
Serialnumber	1.382.217.933



Was gibt's Neues?

Normalizer Engine ab Mediaset 55.00.13:



► Applikationsabhängiges Schreiben eines neuen PDFs (Refray)

(Xara.com) PDF export 8,0,0,6
 *
 ,c,c yôôô %¼ôôôôôô
 ?Founder
 @gaoding/templet-to-pdf 2.2.90
 3.0.0.M5 (5.0.0.M4)
 3-Heights(TM) Document Converter 6.18.5.16 (www.pdf-tools.com)
 4-Heights™ PDF Library 3.4.0.6904 (http://www.pdf-tools.com)
 ABBYY FineReader 12
 ABBYY FineReader 14
 ABBYY FineReader Engine 11
 ABBYY PDF Transformer+
 ACC HSH Group PDF Library
 ACD Systems PDF Fil

Unbenannt (Qualify)

Hotfolder am AllHotfolders

Princt Archiver Pro am ContentSystem

Normalisierung am AllNormalizers

Dokument Seiten / Einzelnutzen Bilder Schriften Erweitert

Erweitert

☒ Text und Vektorgrafiken komprimieren

☒ PostScript XObjects zulassen

☐ Original-JPEG-Bilder beibehalten, wenn möglich

☒ Verläufe zu weichen Nuancen konvertieren

☐ Rastereinstellungen beibehalten

☒ Einstellungen für Überdrucken beibehalten

☒ Überdruckstandard ist nicht Null

☒ Level 2 copypage-Semantik beibehalten

☒ PDF durch Wandlung in PostScript neu normalisieren (Refray)

☐ wenn 'PDF erstellt mit' oder Anwendung unbekannt ist%

☒ wenn 'PDF erstellt mit' oder Anwendung eine ist von%

☒ DSC Kommentare verarbeiten

☒ In EPS Seitengröße ändern und Grafiken zentrieren

☒ EPS-Information der DSC beibehalten

☐ OPI-Kommentare beibehalten

☒ Dokument-Information der DSC beibehalten

Transferfunktionen Beibehalten

UCR und Schwarzr Aufbau Beibehalten

Scribus; CorelDraw; Canva; PDI; Mayle+Müller; Printformer; Esri ArcMap

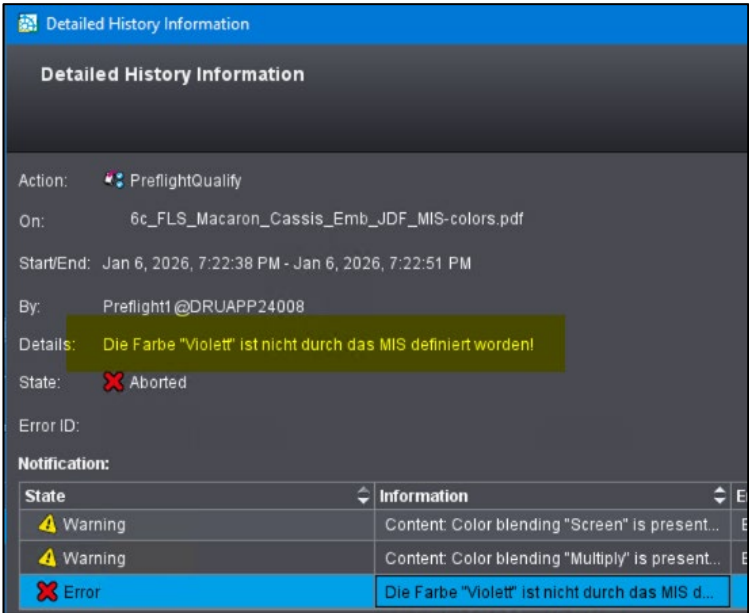
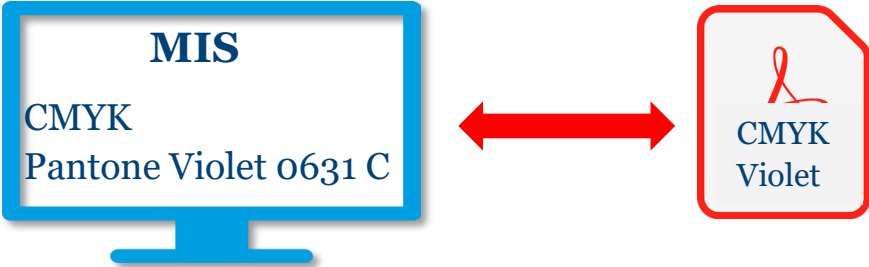
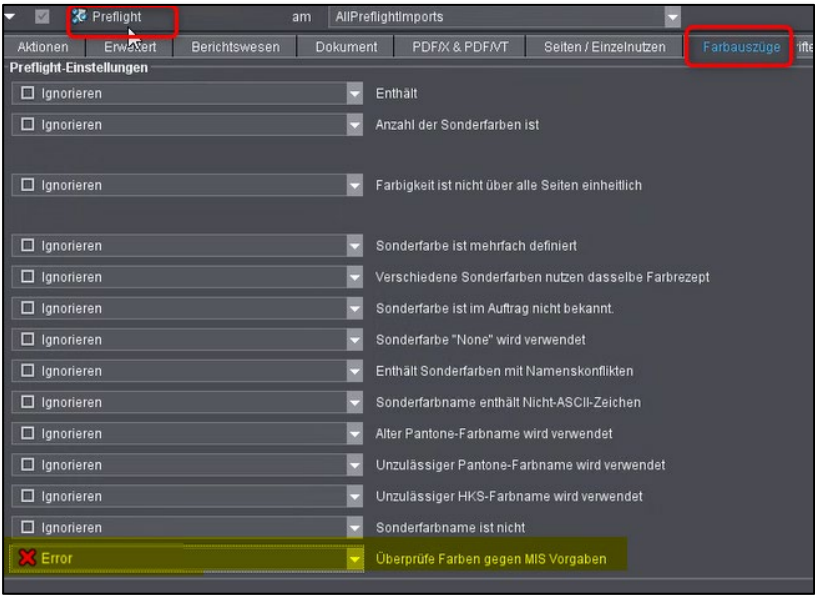
Microsoft® PowerPoint® 2007
 Microsoft® Publisher® 2010
 MiKTeX pdfTeX-1.40.17
 Mimecast
 MiramoPDF
 Montax Imposer Application: Adobe PDF Library 17.0
 mPDF 5.7
 MSH TOPAS
 MultiAd Creator™ MultiAd Creator Ser
 myfreebingocards.com
 NBDesign

Was gibt's Neues?

Preflighter Engine Mediaset 55.00.13:



► Preflighter: „Überprüfe Farben gegen MIS Vorgaben“



Was gibt's Neues?

Autosheet ab Mediaset 55.00.10:



► *“Abbrechen, wenn die Farbigkeit des Inhalts nicht den Vorgaben des MIS entsprechen”*

AutoSheet (AutoSheet)

☐ Nur abgenommene Seiten akzeptieren

► ☐ Layout-Vorbereitung am AllAutoLayouts

▼ ☒ Automatische Bogenausgabe am AllSheetOutputs

Weiterleiten immer wenn ein Bogen vollständig ist

☐ Weiterleiten nur wenn alle Seiten abgezeichnet worden sind

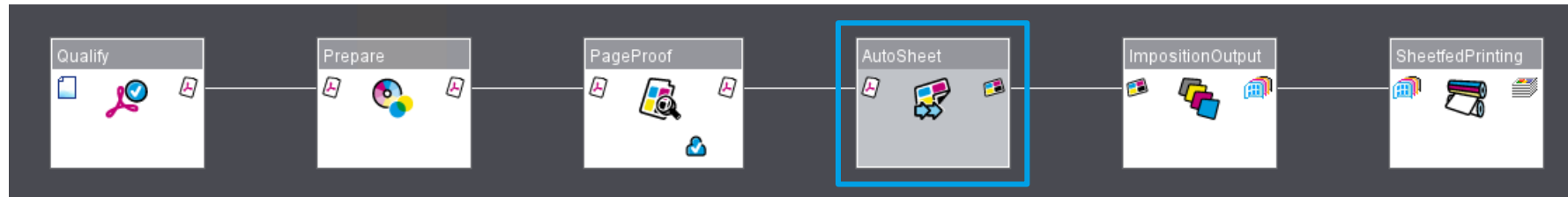
☐ Weiterleiten nur wenn der Teil des Layouts abgezeichnet worden ist

☒ Abbrechen, wenn Farbigkeit des Inhalts nicht den Vorgaben des MIS entsprechen

Abweichend von der gewählten Einstellung wird bei einer Booklet-Ausgabesequenz die Ausgabe nur dann angestoßen, wenn das gesamte Layout bzw. die gesamte Layout-Version vollständig ist.

Was gibt's Neues?

Automatische Bogenweiterleitung über Autosheet:



MIS:

Schöndruck



Widerdruck



≠

Vorstufe:

Schöndruck



Widerdruck



Was gibt's Neues?

Bisher keine Prüfung der Bogenfarben bei automatischer Weiterleitung über AutoSheet möglich.

► Resultat: **Drei Platten fehlen!**

Übersicht

Name: PUD26 AutoSheet Demo OLD Nummer: 100121 Kundenname: Heidelberger Druckmaschinen AG

Verarbeitung

Layout

Bogen

Bogenseite

Weiterleiten an:

PPMA_ImpositionOutput_Suprasetter_

Dokumente 1

Seiten 2

Ausschießen 1

Zeitplanung

Proof 0

Platten 0

Vorschneiden

Farbauszug	Plattenproduktkennung	Plattenkennung
LO100121 (5)		
ST101916 (Signature 2 pages) (5)		
Front (4)		
Black	10012110191600010001	0205400000000
Cyan (Kein Inhalt)	10012110191600010002	
Magenta (Kein Inhalt)	10012110191600010003	
Yellow (Kein Inhalt)	10012110191600010004	
Back (1)		
Black	10012110191600010005	0205400000001

Vorstufe

MIS (geplant)

Was gibt's Neues?

- Neue Funktion: „Abbrechen, wenn **Farbigkeit des Inhalts** nicht den Vorgaben des MIS entsprechen.“

AutoSheet (AutoSheet)

☐ Nur abgenommene Seiten akzeptieren

► ☐ Layout-Vorbereitung am AllAutoLayouts

▼ ☒ Automatische Bogenausgabe am AllSheetOutputs

Weiterleiten immer wenn ein Bogen vollständig ist

☐ Weiterleiten nur wenn alle Seiten abgezeichnet worden sind

☐ Weiterleiten nur wenn der Teil des Layouts abgezeichnet worden ist

☒ **Abbrechen, wenn Farbigkeit des Inhalts nicht den Vorgaben des MIS entsprechen**

NEW

Abweichend von der gewählten Einstellung wird bei einer Booklet-Ausgabesequenz die Ausgabe nur dann angestoßen, wenn das gesamte Layout bzw. die gesamte Layout-Version vollständig ist.

- Abweichung?
Verarbeitung stoppt.

Benachrichtigung:

Status	Information
Warnung	Auf mindestens einer Bogenseite befinden sich Seiten, die mehr Farbe...

Warnung

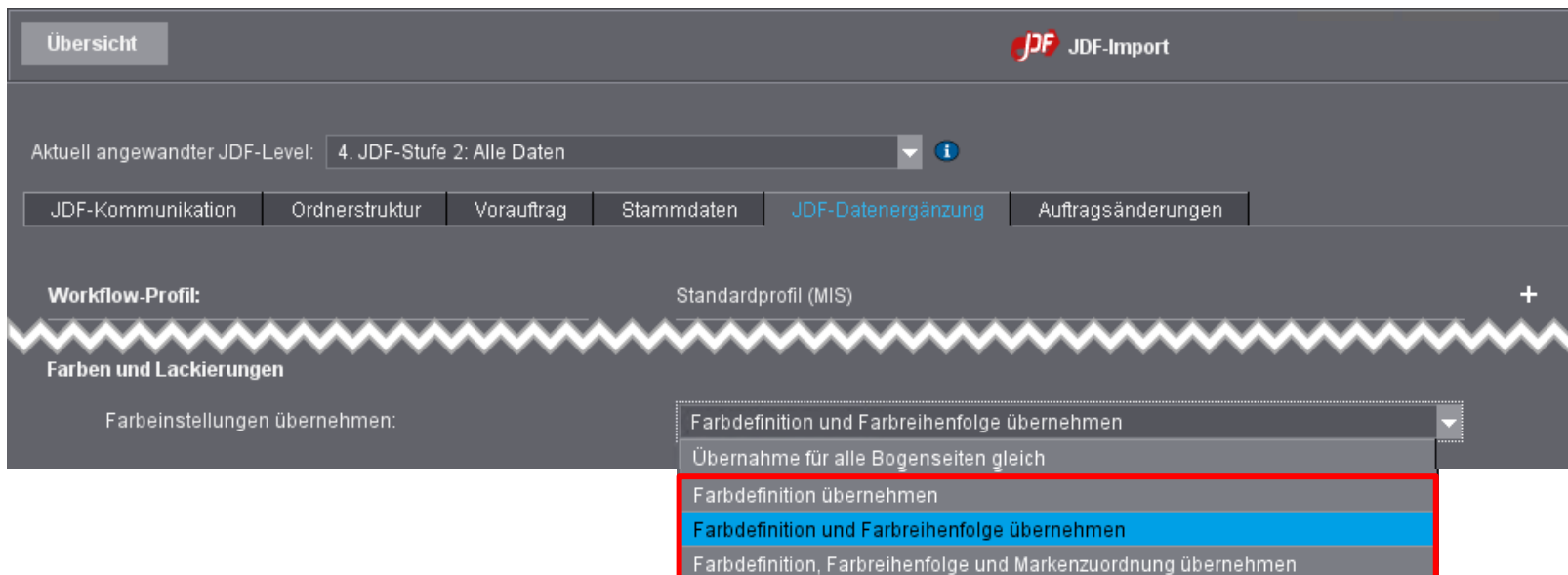
Auf mindestens einer Bogenseite befinden sich Seiten, die mehr Farben enthalten als für die Ausgabe vorgesehen sind! Bogenseite = "ST101917 / Back". Betroffene Farben = "Cyan, Magenta, Yellow".

Fehlernummer:

Was gibt's Neues?

Zu beachten:

- ▶ **Keine Prüfung der Farbbezeichnung** in AutoSheet.
Nutzen Sie dafür „Überprüfe Farben gegen MIS-Vorgaben“ im Preflight (ab Mediaset 55.00.13).
- ▶ Farbdefinitionen aus dem MIS müssen übernommen werden.
Infos dazu: [Help - Cockpit \(Prinect CR\)](#)



Was gibt's Neues?

Kurzvideo in der Prinect Onlinehilfe!

► [Prinect Video-Tutorials | HEIDELBERG](#)

Prinect Video-Tutorials.

Hier finden Sie die Video-Tutorials zu den Prinect Produkten.

Prinect Production.

APSC Cockpit Color

DFE Drucksaal PMC

PDF Toolbox Portal Signa Station

Packaging/Label Smart Automation

Prinect Business.

Business Manager

Did You know ...?

In unserer neuen Videoreihe erhalten Sie viele nützliche Tipps zu den Prinect Anwendungen.

[Zu den Kurzvideos](#)

HEIDELBERG

Video Set "Did You know ...?"

Watch our new set of short videos with lots of useful tips on Prinect applications.

Note: Subtitles can be switched between various languages.

12/10/2025
New Rules for Restriction to Sujet or Paper Size
 Duration: 2:27 ►
 Keywords: Signa Station, Automarks, Rules, Plate template, Reducing touch points

11/26/2025
Color Handling – Alias Assignment is now Case-Sensitive
 Duration: 1:13 ►
 Keywords: Cockpit, Marks assignment, MIS, Inkprofile

11/04/2025
Stop Jobs With Wrong Colors
 Duration: 2:21 ►
 Keywords: Cockpit, AutoSheet, MIS, PrePress

10/15/2025
Duplicate Cutting Dies
 Duration: 0:58 ►
 Keywords: Signa Station, Margins, Rotation

10/01/2025
Automark "Linetype Covermark" in Packaging Jobs
 Duration: 2:17 ►
 Keywords: Signa Station, Packaging, Glue flaps, Dust flaps

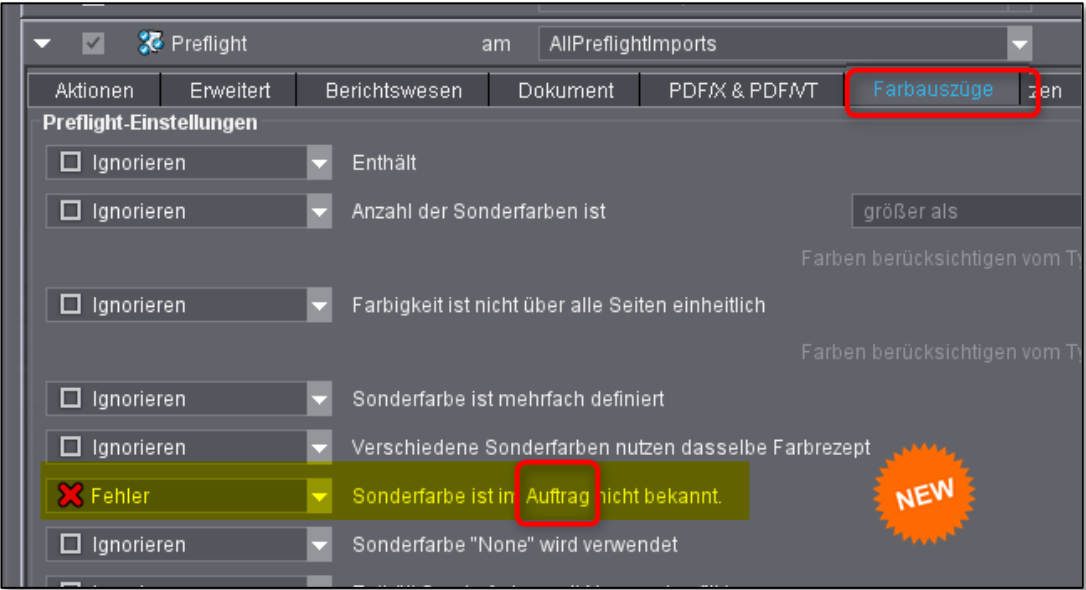
10/01/2025
Different Bleed on Front and Back with Packaging Pro
 Duration: 4:11 ►
 Keywords: Signa Station, Important Area, Resolve Conflicts

Was gibt's Neues?

Preflighter Engine Mediaset 55.00.10:



- ▶ Verhalten und Name geändert:
„Sonderfarbe ist in den **Farbtabelle**n nicht vorhanden“ -> „Sonderfarbe ist im **Auftrag** nicht bekannt“



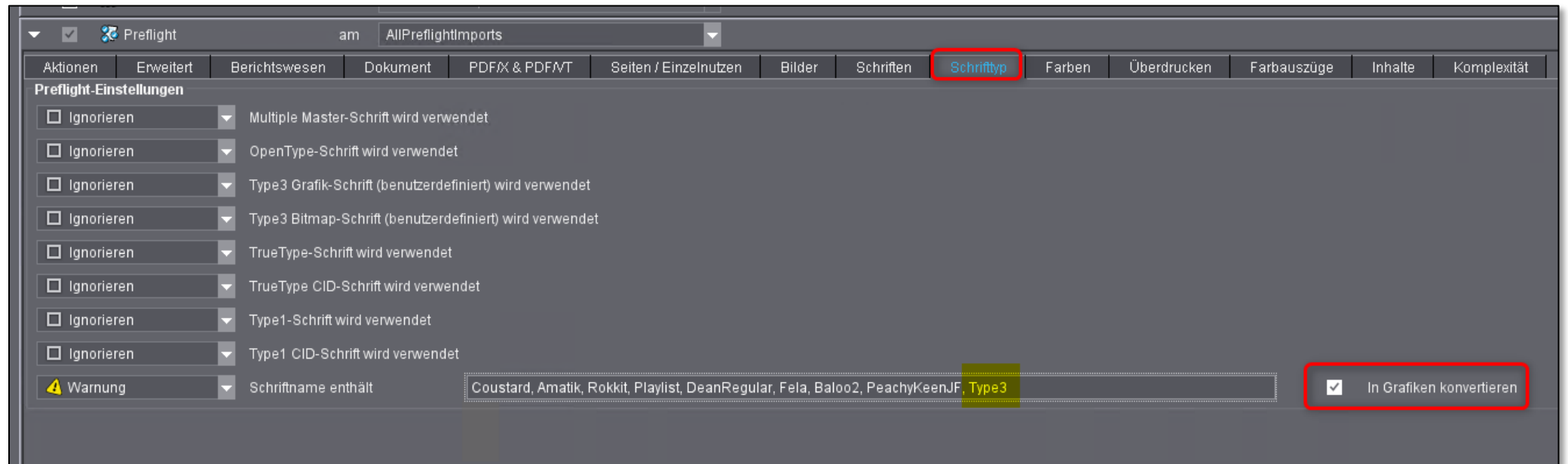
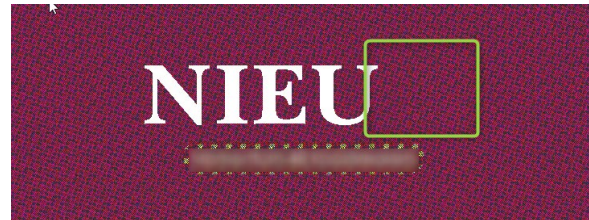
	Farbe	Name	Quelle	Ziel
<< Druckreihenfolge <<		Cyan	Auftrag	Ausgabe
		Magenta	Auftrag	Ausgabe
		Yellow	Auftrag	Ausgabe
		Black	Auftrag	Ausgabe
		unknown color	PDF	Ausgabe
		FLS	Farbtabelle	Ausgabe
		Embossing	Auftrag	Ausgabe

Schon gewusst?

Schon gewusst?



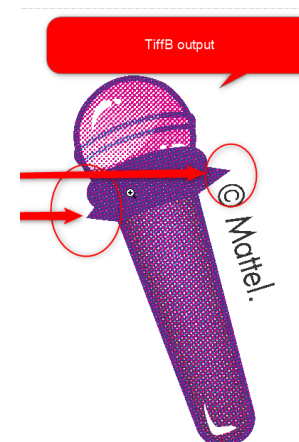
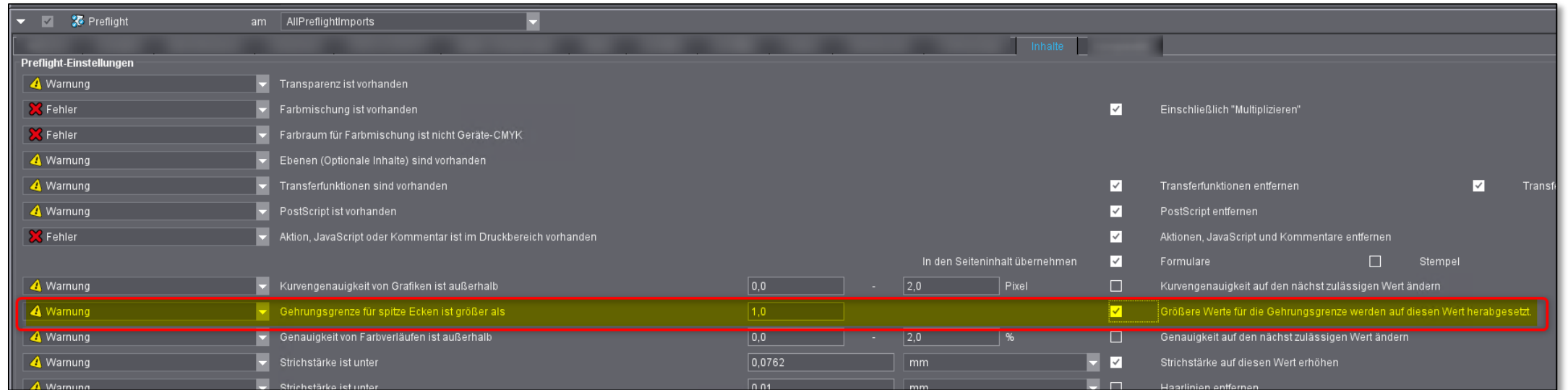
► Fehlende Buchstaben in der Ausgabe



Schon gewusst?



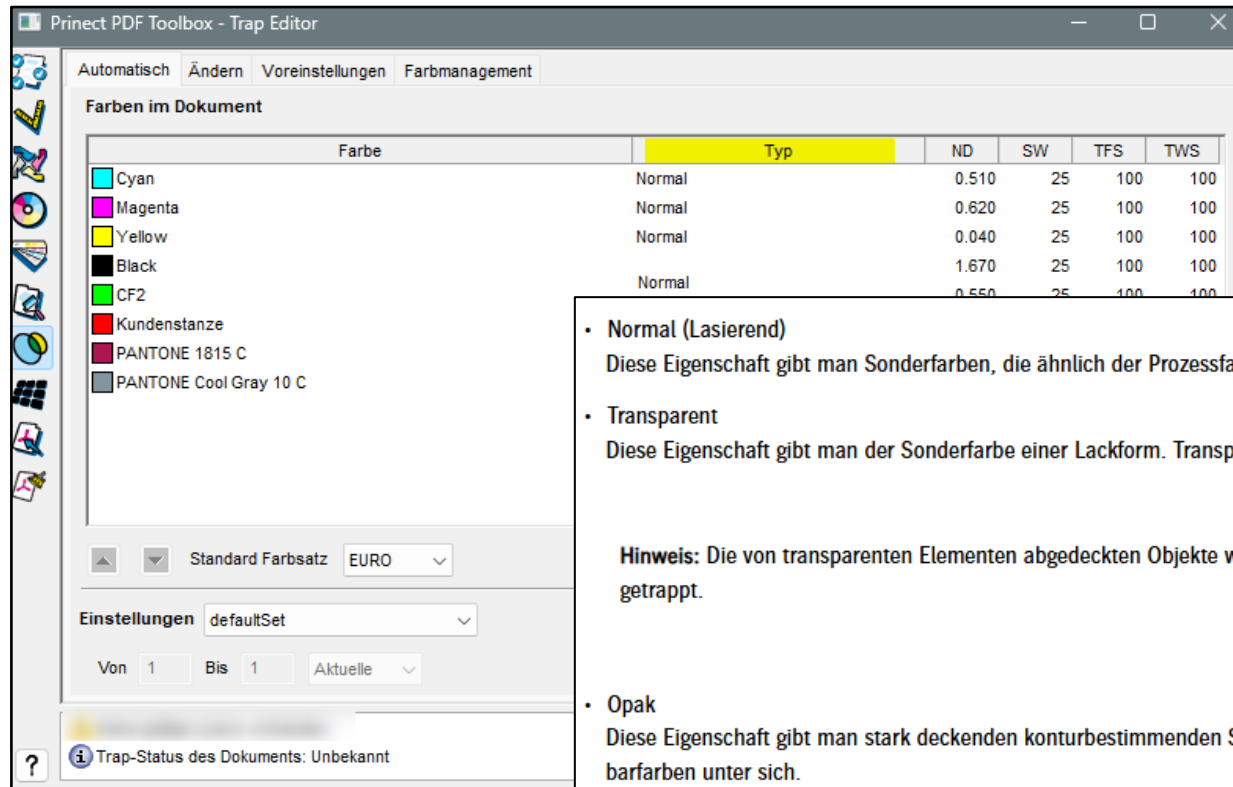
► Wofür ist eine Prüfung für Gehrungsgrenze?



Schon gewusst?



► Warum wird mein Lack oder meine Stanze getrappt?



- **Normal (Lasierend)**
Diese Eigenschaft gibt man Sonderfarben, die ähnlich der Prozessfarben lasierend drucken.
- **Transparent**
Diese Eigenschaft gibt man der Sonderfarbe einer Lackform. Transparente Farben erhalten keine Traps.

Hinweis: Die von transparenten Elementen abgedeckten Objekte werden getrappt.
- **Opak**
Diese Eigenschaft gibt man stark deckenden konturbestimmenden Sonderfarben. Sie werden wie Schwarz behandelt und ziehen im Trap immer die Nachbarfarben unter sich.
- **Opak&Ignorieren**
Diese Eigenschaft gibt man Sonderfarben, die zwar Opak sind, aber nicht getrappt werden sollen (z. B. bei Gold, Silber oder Sonderfarben, zu denen im Trap unerwünschte Auszugskombinationen auftreten können).

Farben & Typen

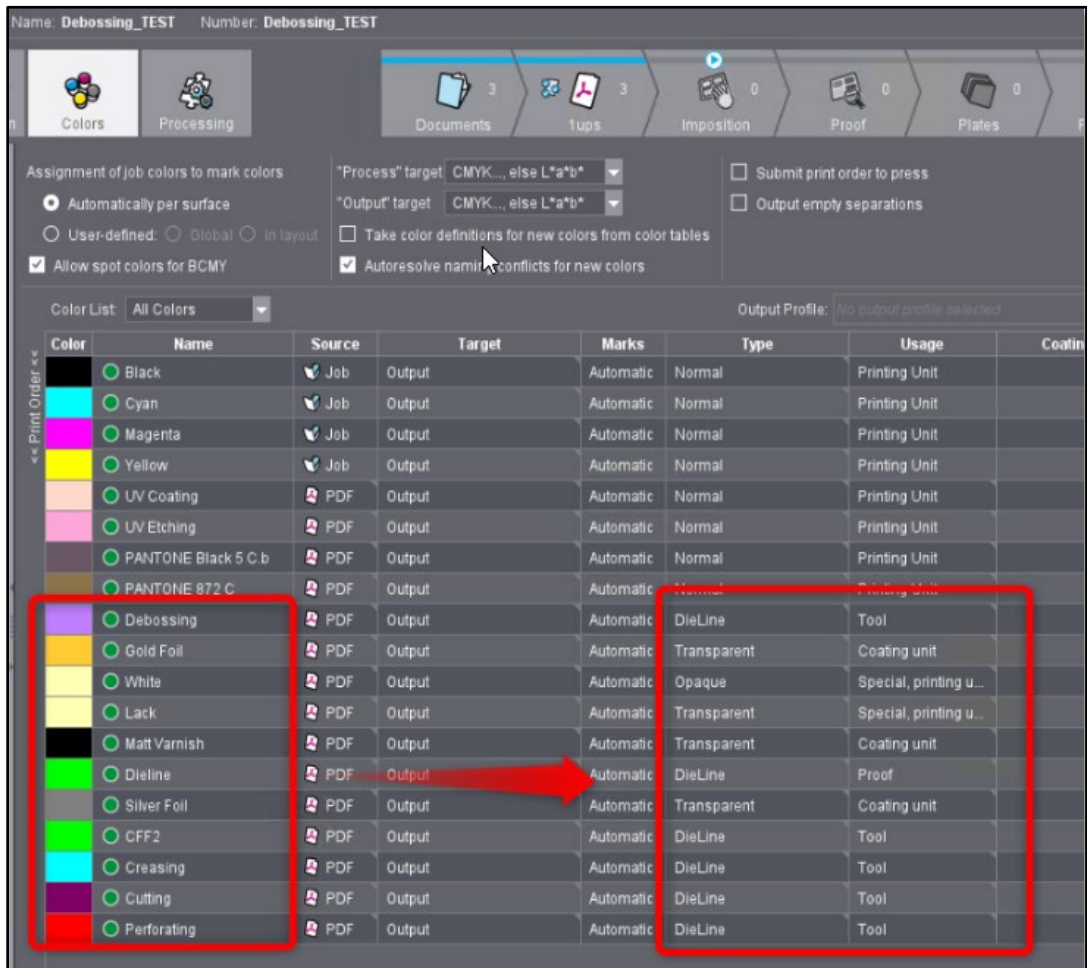
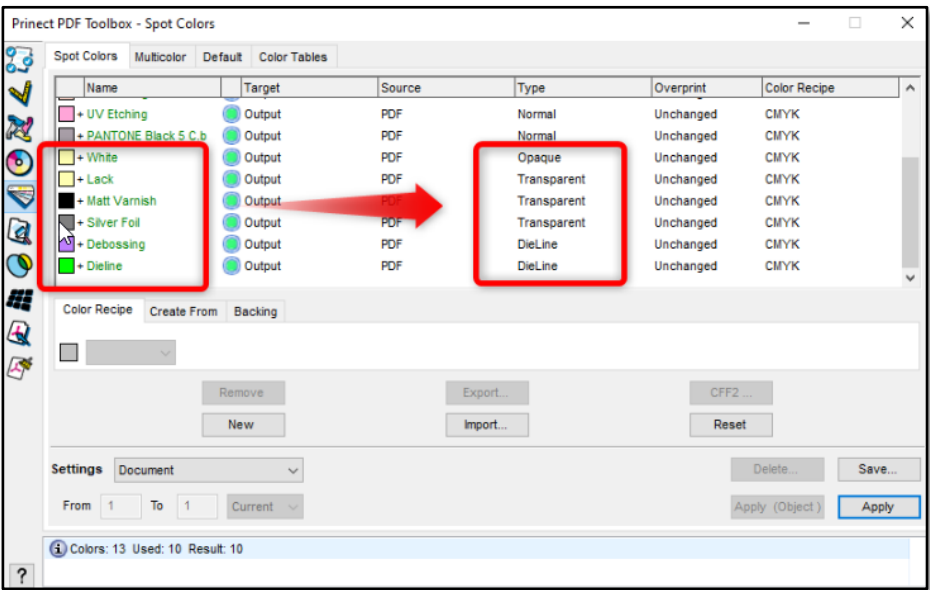
Schon gewusst?

► Automatische Korrektur technischer und struktureller Farben

Farbname	Typ	Farbverwendungszweck
"Lack", "Varnish", "Vernis", "Vernice", "Transparent"	transparent	Special, Printing Unit
"Matt varnish", "Gloss varnish", "Satin varnish", "Varnish matt", "Varnish satin", "Gloss_Spot", "Matt_Spot", "Satin_Spot"	transparent	Coating Unit
"Gold foil", "Silver foil", "Foil Gold", "Foil Silver", "Gold_Spot", "Silver_Spot"	transparent	Coating Unit
"Emboss", "Deboss", "Embossing", "Debossing"	dieline	Tool
"White", "Weiss", "Blanc", "Bianco"	opaque	Special, printing unit
"Dieline"	dieline	Proof
"Cutting"	dieline	Tool
"Creasing"	dieline	Tool
"Perforating"	dieline	Tool
"CFF2"	dieline	Tool

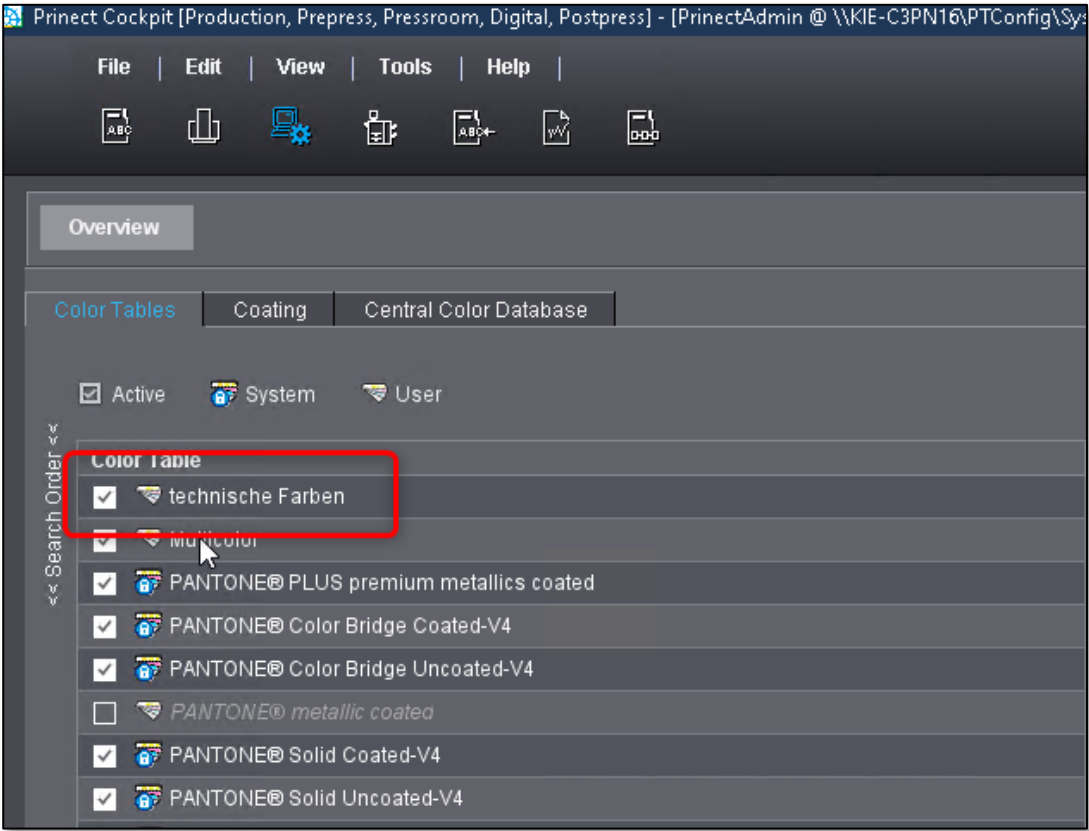
Schon gewusst?

► Automatische Korrektur technischer und struktureller Farben



Schon gewusst?

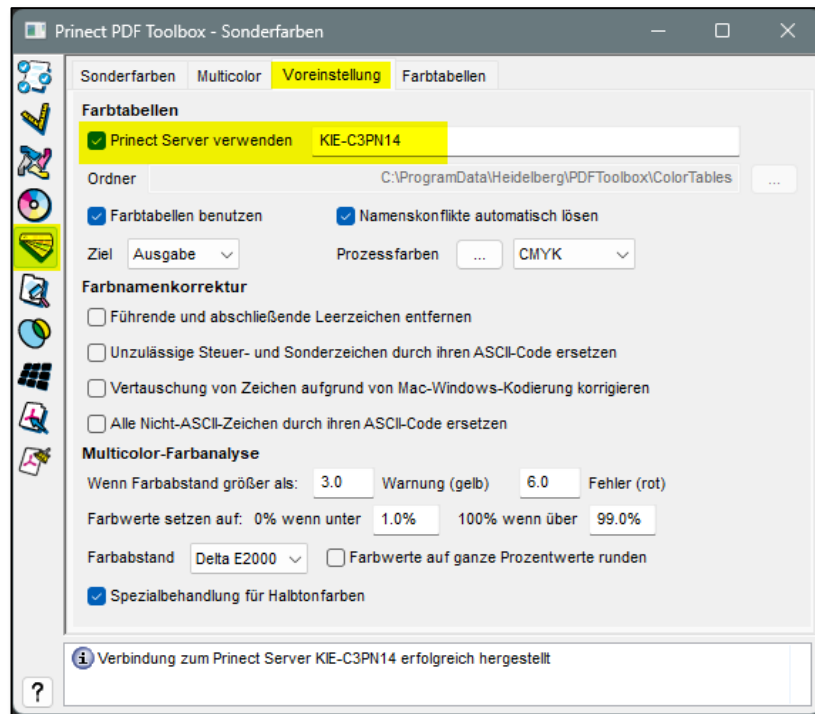
- ▶ Farbtabelle anlegen für Farben mit besonderer Verwendung!



Farbname
"Lack", "Varnish", "Vernis", "Vernice", "Transparent"
"Matt varnish", "Gloss varnish", "Satin varnish", "Varnish matt", "Varnish satin", "Gloss_Spot", "Matt_Spot", "Satin_Spot"
"Gold foil", "Silver foil", "Foil Gold", "Foil Silver", "Gold_Spot", "Silver_Spot"
"Emboss", "Deboss", "Embossing", "Debossing"
"White", "Weiss", "Blanc", "Bianco"
"Dieline"
"Cutting"
"Creasing"
"Perforating"
"CFF2"

Schon gewusst?

- Welche Attribute einer Farbe werden in die *PDF Toolbox* übernommen?



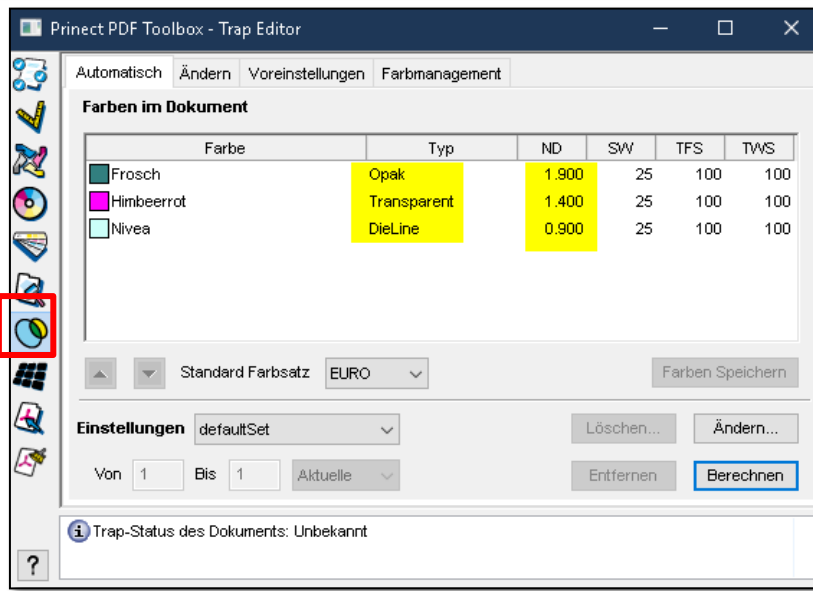
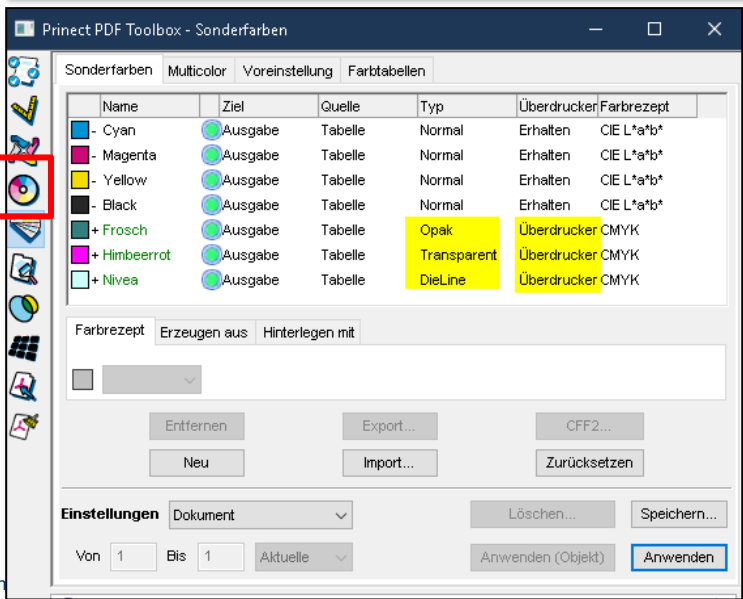
Schon gewusst?

► Welche Attribute einer Farbe werden aus einer *Prinect Farbtabelle* in die *PDF Toolbox* übernommen?

Color Tables Coating Central Color Database

Stylle

Color	Alias	C	M	Y	K	L ^a	a ^a	b ^a	Usage	Type	Overprint	ND	Screen Angle	Ca
Frosch		80.0	50.0	50.0	0.0				Printing Unit	Opaque	Overprint	1.9		
Himbeerrot		0.0	100.0	0.0	0.0				Printing Unit	Transparent	Overprint	1.4		
Nivea		20.0	0.0	2.0	0.0				Proof	DieLine	Overprint	0.9		



Trapping

Schon gewusst?

- Wie kontrolliere ich Traps?
- Warum ist mein Text in Acrobat und im Proof fett?
- Warum dauert das eigentlich so lange?

PDF Trapper 	InRip Trapper 
vektorbasiert	pixelbasiert
WYSIWYG	Ergebnis nach Rendering sichtbar
Manuell ändern möglich (<i>TrapEditor PDF Toolbox</i>)	Kein manuelles Ändern möglich
Heidelberg	Adobe

Schon gewusst?

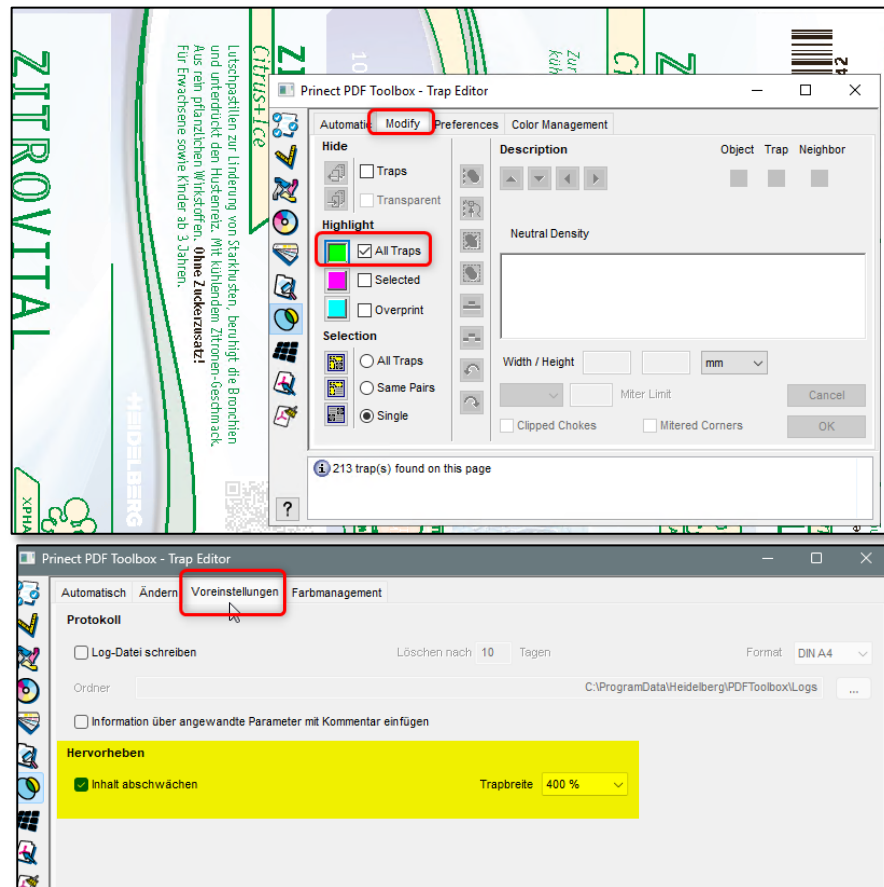
- 2 Sets für die Automatik
 - *Default Set*
 - *Ink Reduction Set*

- Sonderfälle:
 - spezielle Druckfarben -> *Typ* muss gesetzt werden
 - kleine Grafiken -> manuell
 - auslaufende Transparenz (Softmasken) -> manuell
 - ungleichmäßiger dunkler Hintergrund -> default set (*Schwellwert/Schwarzbehandlung*) anpassen

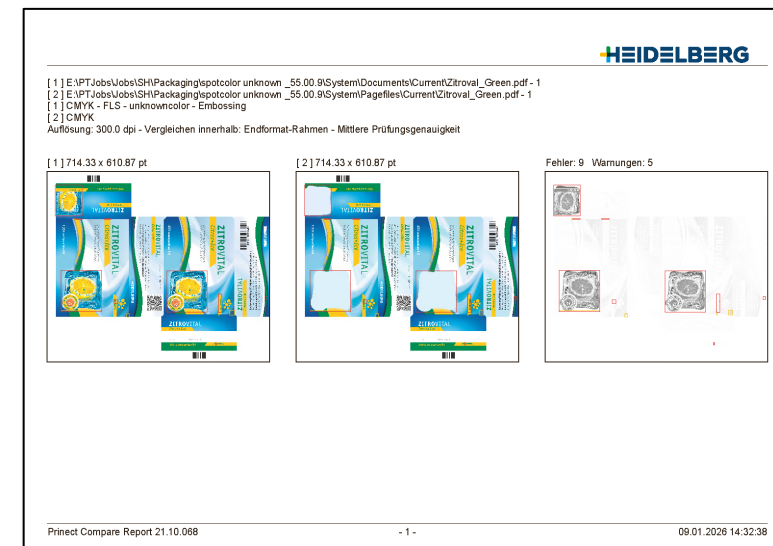
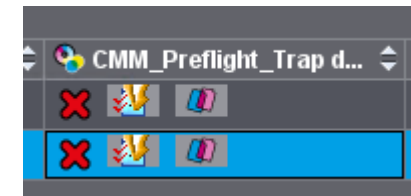
Schon gewusst?

- Wie kontrolliere ich Traps?

-> PDF Toolbox



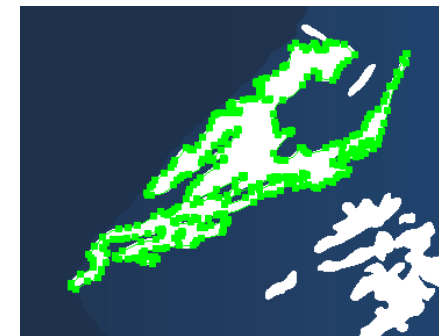
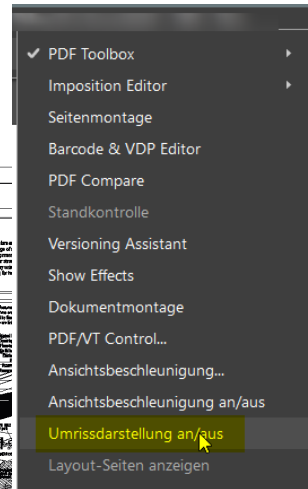
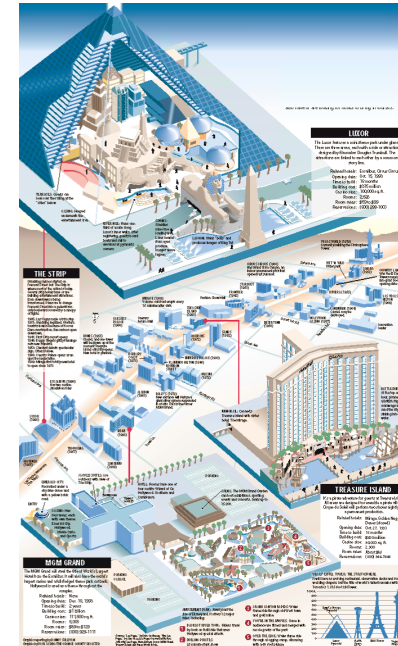
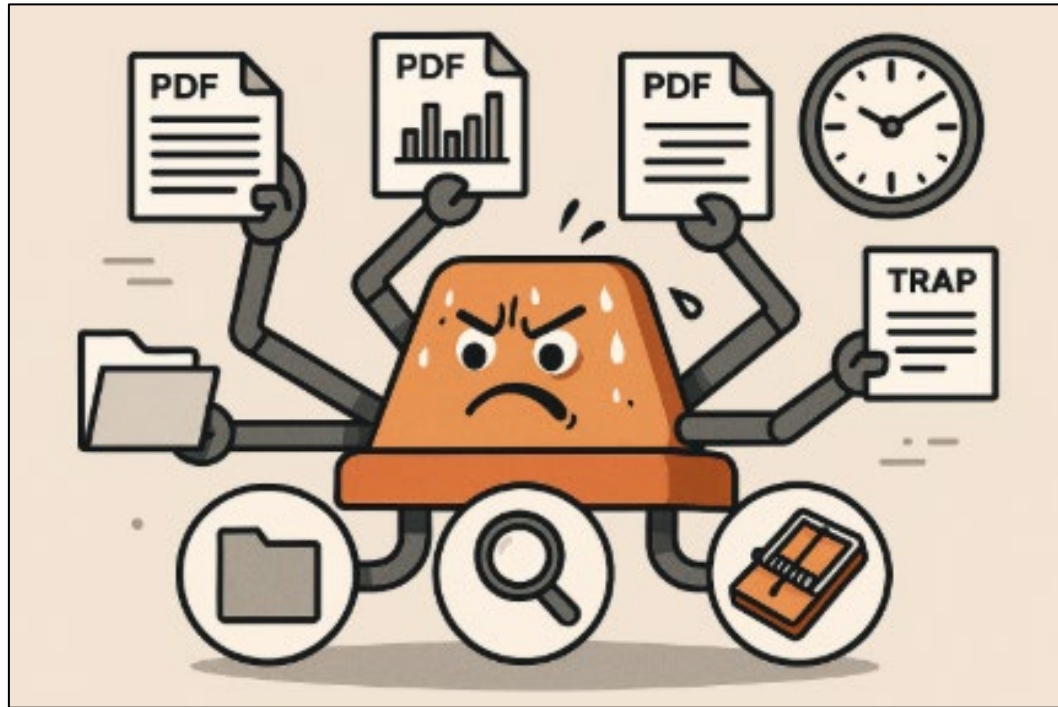
Prinect PDF Compare



Schon gewusst?

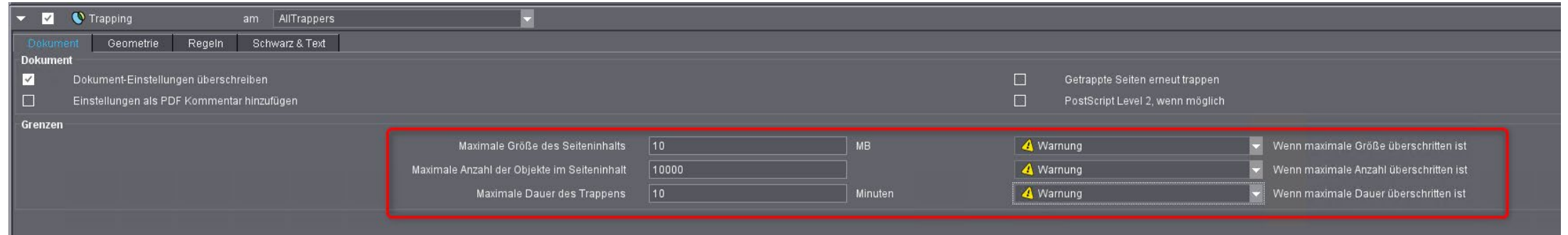


- Warum dauert das eigentlich so lange?

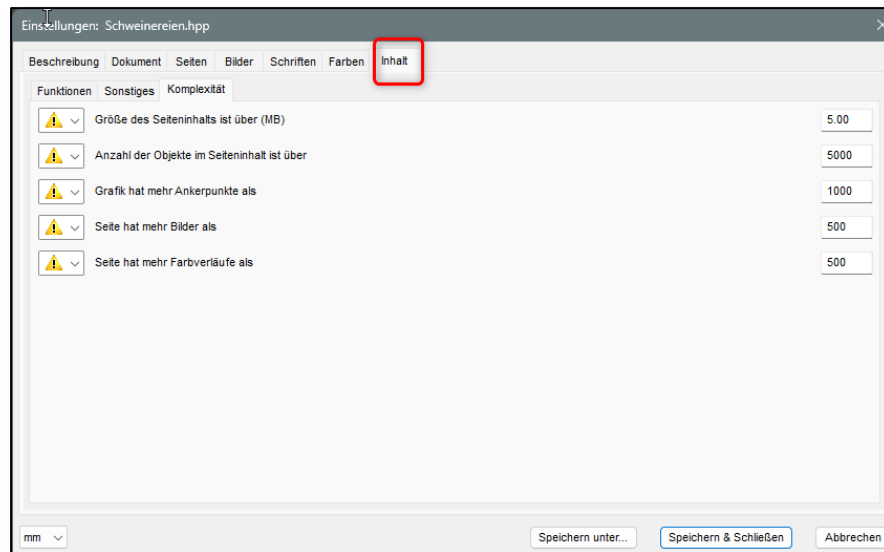


Schon gewusst?

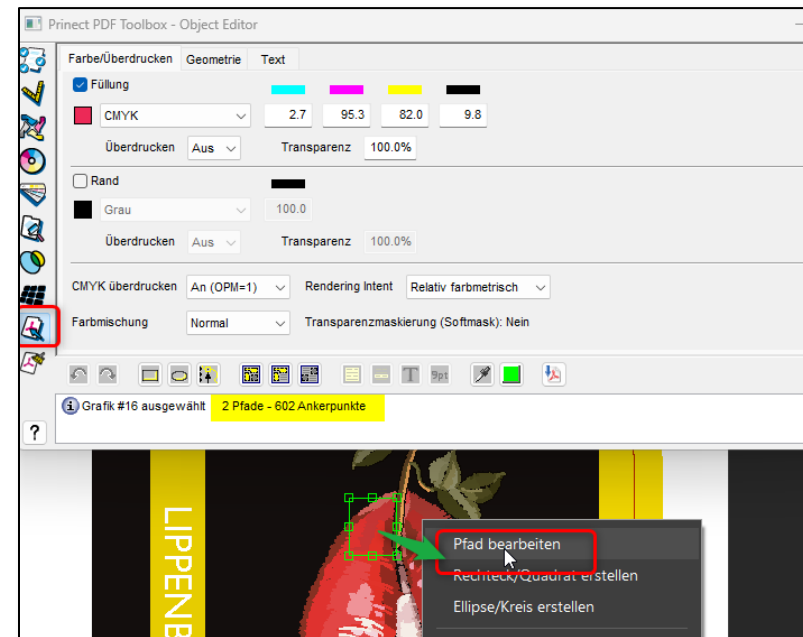
- Behandlung von komplexen Inhalt aktivieren!



- Preflighter:



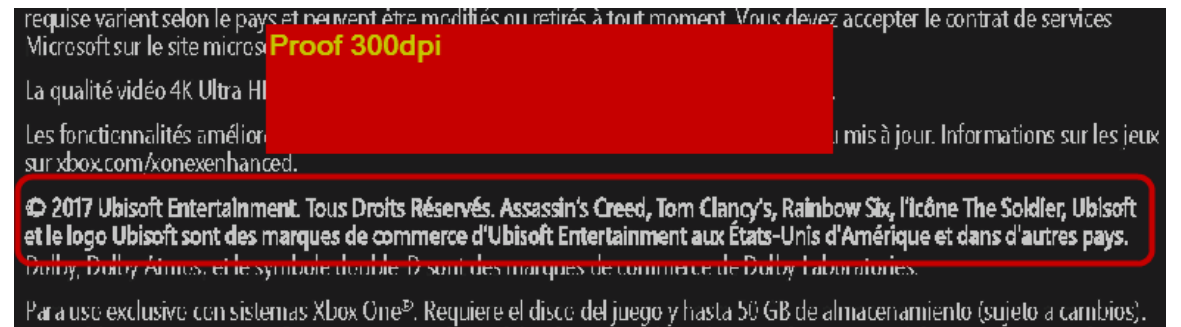
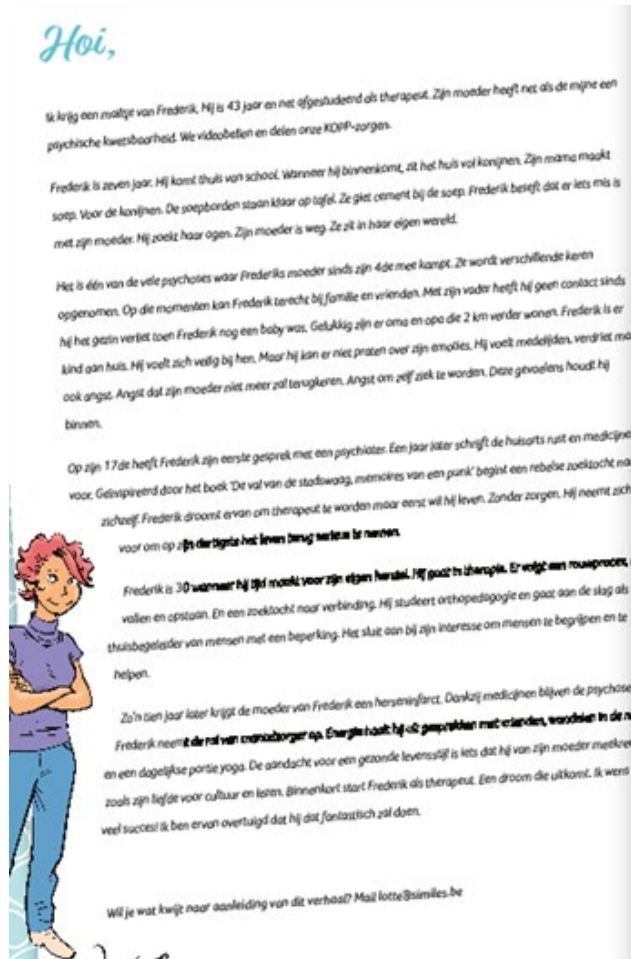
- Objekt Editor:



Schon gewusst?



- Warum ist mein Text fett in Acrobat und im Proof?



Ihre Meinung ist uns wichtig 😊

