

Prinect Anwendertage, 10. und 11. Oktober 2014

Color Tool 2015

HEIDELBERG-

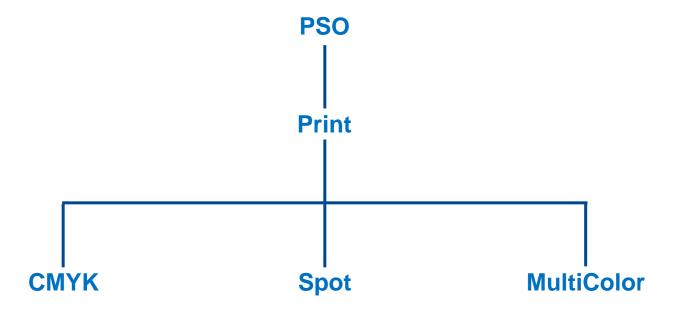
Dr. Sehran Tatari, Dr. Stefan Bollmann



Agenda

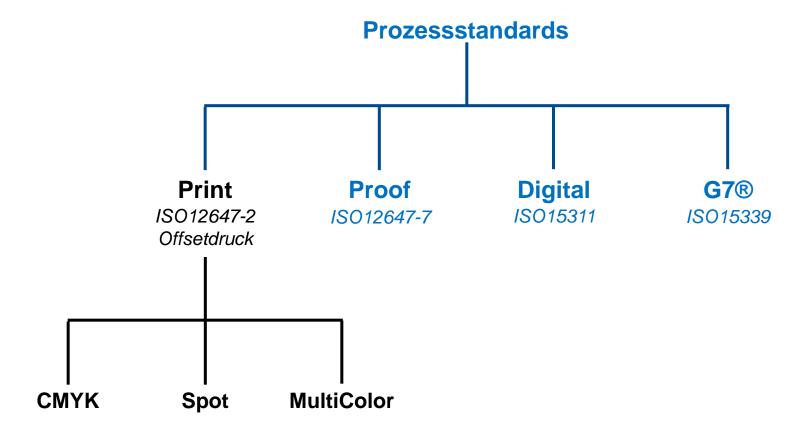
- 1. Prozessstandards: Neue Typen
- 2. PSD: Process Standard Digital
- 3. Prozessstandard GRACOL G7 (CGATS)
- 4. Profile Tool: Weniger GCR/K in Hauttönen
- 5. Unterstützte Messgeräte
- 6. Arbeiten mit Sonderfarben (Prinect 2016)

Color Tool: Prozessstandards Aktuell: Nur Offset-Druck





Color Tool: Neue Prozessstandard - Typen







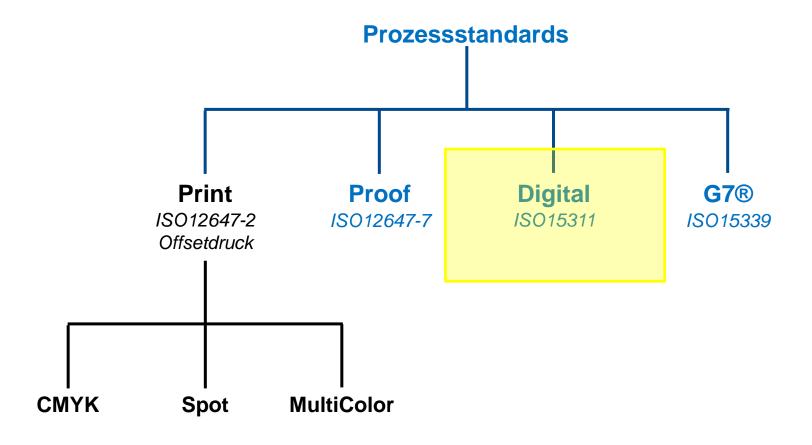


Prozessstandard Digitaldruck [PSD]: ISO 15311



Color Tool: Neue Prozessstandard – Typen: <u>Digitaldruck</u>



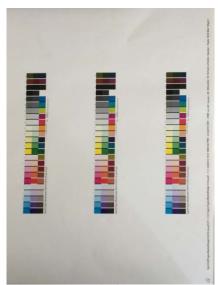


Vorgehen für Digitaldruck-Check















Digitaldruck



PSD-Check: Messen: Wie?



4 Spektralmessbedingungen:

1. M0: unspezifierte Beleuchtung (fast alle aktuellen Meßgeräte)

2. M1: D50(Tageslicht) Beleuchtung Optimal

3. M2: UV-cut -Filter (IC-NG)

4. M3: M2 + Polfilter (Inpress)

Standard spezifiert M1 oder M0, aber:

- Standard bezieht sich auf FOGRA39-Offset (M0) von 2007
- FOGRA39: keine UV-Aufheller im Papier
- Meisten Digitaldruck-Papiere: substantielle UV-Aufheller
 - → Praktische Erfahrung: Beste Ergebnisse mitM2 (UV-cut)



PSD-Check: CMM-Hintergrund





<u>Digitaldruck</u>:

- Unterschiedliche Technologie als Offset-Druck
- Ganz andere Tinten

eigenes CMYK-ICC-Profil

→ inhärentes Color Management notwendig

PSD-Check: Color Management in Digitaldruck











- Digitaldruck identisch zu Offset -> kein Farbumfangsabb.
- Digitaldruck-Umfang größer oder identisch als Offset-Umfang



selber Farbumfang in Lab

Rendering Intent: <u>relativ</u> oder <u>absolut</u> (wie Proof)

→ Process Standard Digital[PSD] checkt: Wie gut diese Konvertierung?



PSD-Check: Was wird gecheckt?





- Primärfarben
- 2. Sekundär- / Tertiär-Farben und Trapping
- 3. Halbtöne
- 4. Graubalance
- 5. Substrat

Check: Vergleich mit interner Charakterisierungsdatei als Referenz:

- > Vergleich Messwerte gegen Referenzwerte
- Mittelwert und Maximum der Unterschiede

Interne Charakterisierungsdatei als Referenz: Mögliche Referenzdateien

- Gestrichen: FOGRA39L 2007
- Ungestrichen: FOGRA47L 2007



Process standard Digital [PSD]: Eigenschaften 7



 ΔE_{00} : Invers bewichtu mit Chroma

- sensibler um Grauachse
- insensibel bei gesättigten Farben

- \triangleright Farbabstand: nur $\triangle E_{00}$
- Führt 3 Qualitätsstufen für Check ein:

A=hoch[*Proof*]

B=gut[Offset]

C=akzeptabel[Büroumgebung]

	A [Proof]	B[Offset]	C [Office]
Substrate	ΔE ₀₀ ≤ 2.5	ΔE ₀₀ ≤ 3.5	$\Delta E_{00} \le 4.5$
All Patches (except Substrate)	Max. ΔE ₀₀ ≤ 6.5 Mean ΔE ₀₀ ≤ 2.5	Max. ΔE ₀₀ ≤ 7.5 Mean ΔE ₀₀ ≤ 3.5	Max. ΔE ₀₀ ≤ 8.5 Mean ΔE ₀₀ ≤ 4.5
CMYKRGB	Max. ΔH _{ab} ≤ 4.5	Max. ΔH _{ab} ≤ 5.5	Max. $\Delta H_{ab} \le 6.5$
Gray Reproduction	Mean ∆C _h ≤ 2.5	Mean ΔC_h ≤ 3.5	Mean ∆C _h ≤ 4.5

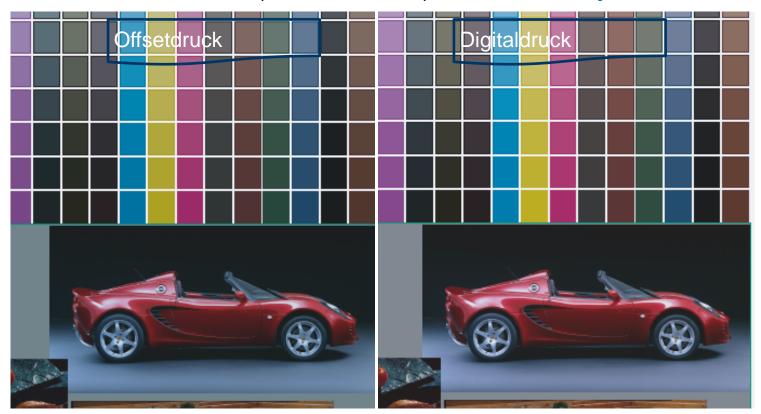
Prozessstandard Digitaldruck: Eigenschaften 2a

- 2 Vergleichs Ansätze: 1
 - Seite-an-Seite (klassischer Ansatz, aber schwerer zu erfüllen)



Prozessstandard Digitaldruck: Eigenschaften 2b

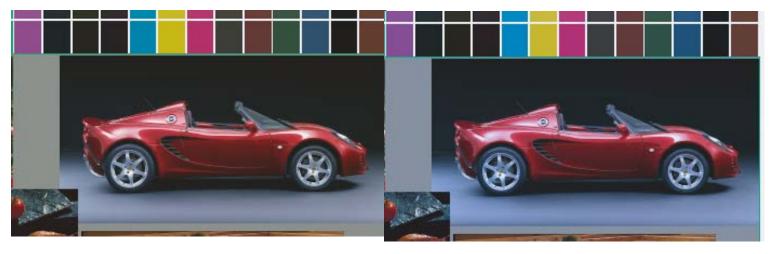
- 2 Vergleichs Ansätze: 2
 - Medienrelativ (neu, einfacher) Virtuelles Papierweiß L=100/0/0



- → Kein Einfluß von Papier mehr!
- → Virtueller Vergleich

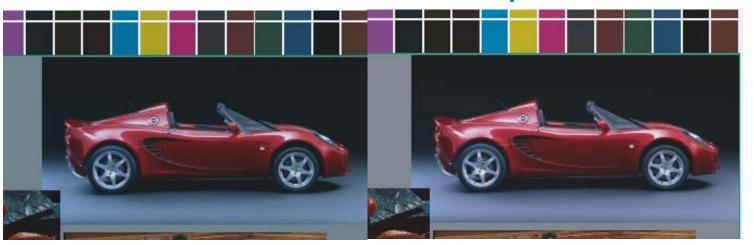
Prozessstandard Digitaldruck: Eigenschaften 2c

Seite-an-Seite



Medienrelativ

Virtuelles Papierweiß L=100/0/0





PSD-Check: Welche Elemente?

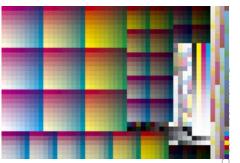


Minispots / Testformen für Check:

- ➤ Standard-Check
 - FOGRA Medienkeil v3
 - IDEAlliance Control Strip 2009
 - IDEAlliance Control Strip 2013



- Erweiterter-Check: Testform für Einrichten & Profilierung
 - Testformen (ISO 12642-2) = IT8.7/4 + ECI2002
 - visuell + stochastisch
- ➤ Alle anderen Elemente → Warnung



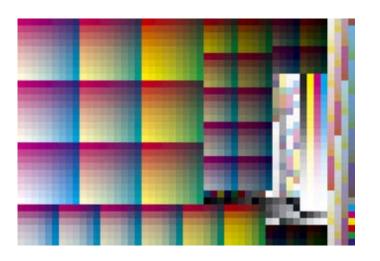
Prozessstandard Digitaldruck: Eigenschaften 3



- Zwei Checkstufen:
 - Standard-Check für Minispots



- Erweiterter-Check für Testformen (Einrichten, Profilierung, iterative Korrektur)
 - Mittelwert aller Felder
 - Mittelwert bunter Felder
 - Abweichung von 95% aller Felder





PSD-Check zu Proof-Check: Vergleich



- PSD-Check und Proof-Check: Ähnlichkeiten
 - Standard und erweiterter Check
 - dieselben internen Charakterisierungsdateien als Referenz
- Unterschiede:
 - PSD checkt mehr, innovativ

• PSD: ΔE_{00} Proof: ΔE_{ab}

PSD: 3 Qualitätsstufen
 Proof: 1 Qualitätsstufe

PSD: 2 Vergleiche Proof: 1 Vergleich (Seite-an-Seite)

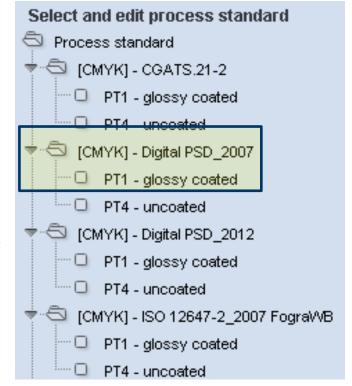
Unterscheiden sich auch in Evaluierung identischer Elemente



Color Tool: Schritte des PSD-Checks



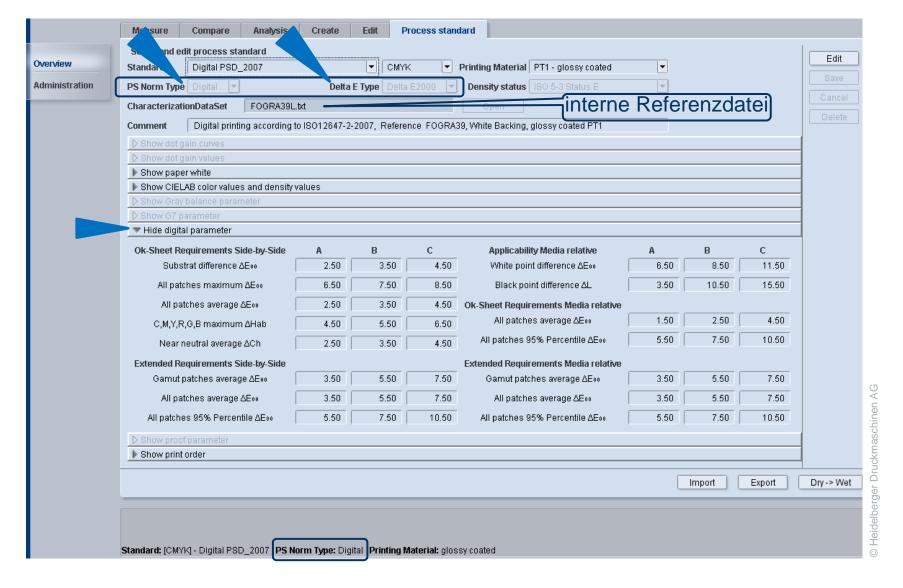
- 1. Wähle einen Digitaldruck-Prozessstandard
- 2. Messen oder Öffnen der Messdatei
- 3. Durchführung des PSD-Checks in "Messen"



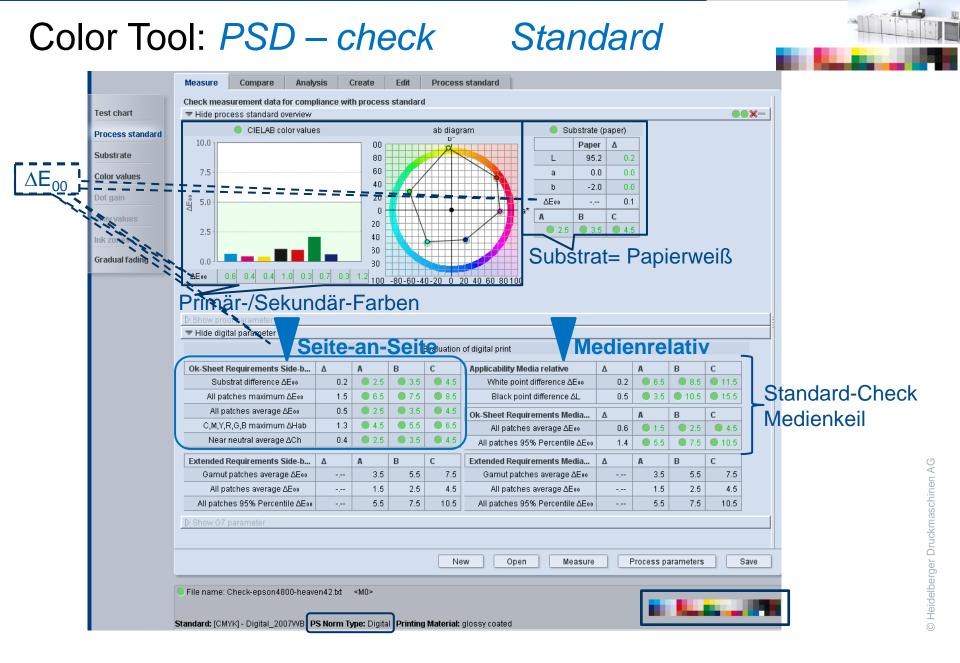


Color Tool: Auswahl Digitaldruck-Prozessstandard



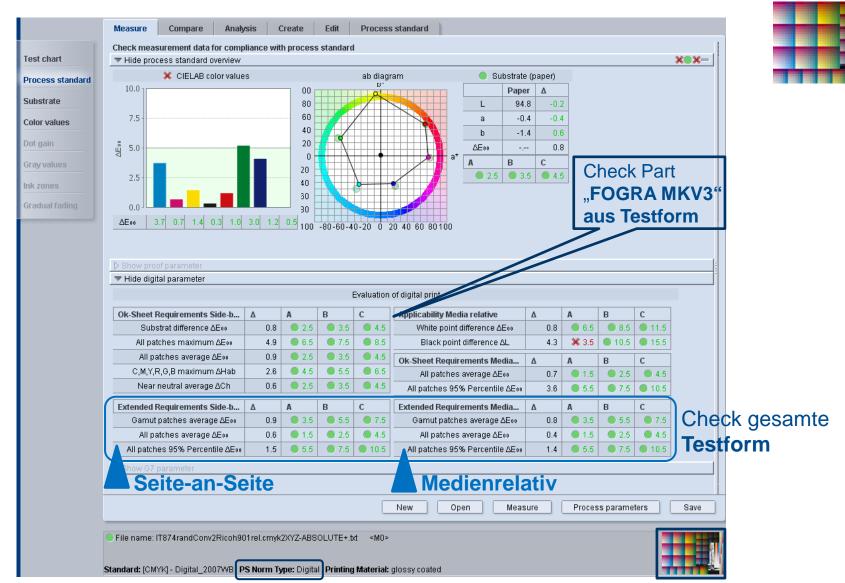








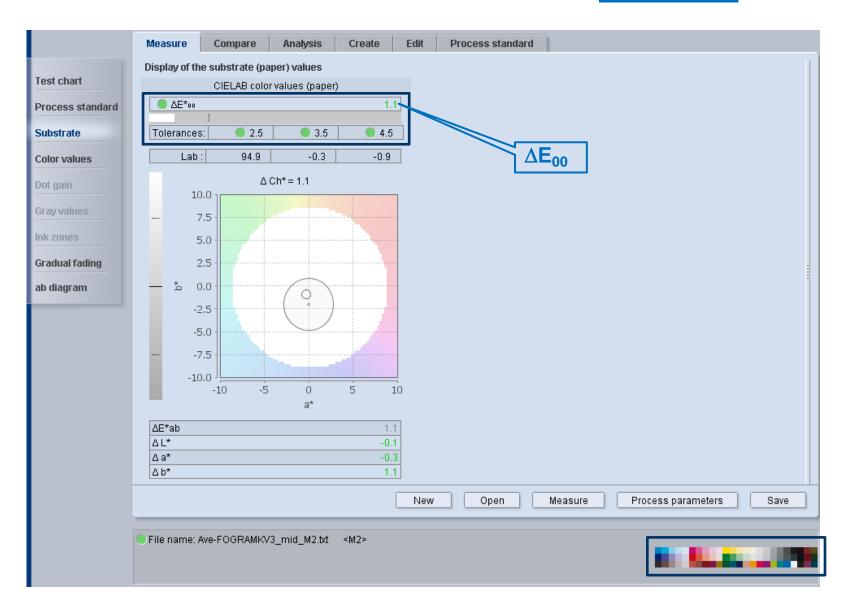
Color Tool: *PSD – Check Erweitert*





Color Tool: PSD – Check: detailliert: Substrat







Color Tool: PSD – Check: detailliert: Farbwerte





PSD: Mitgelieferte Digitaldruck-Standards



- Digital_PSD2007: → aktueller Offset-Druckstandard ISO12647-2:2007
 - Papiertyp PT1-2: glänzend- (1) und matt (2) gestrichen Papier
 - Papiertyp PT4: ungestrichen weiß Papier
- Digital_PSD2013: → neuer Offset-Druck standard ISO 12647-2:2013
 - Papiertyp PT1 = neues Substrat "PS1 = Premium coated".
 - Papiertyp PT4 = neues Substrat "PS5 = Woodfree uncoated".

Prozessstandard	РарТур	int Ref
Digital_PSD2007	1	FOGRA39L
	4	FOGRA47L
Digital_PSD2013	1	PC1_PremiumCoated_Beta
	¦ 4	PC5_WoodfreeUncoated_Beta





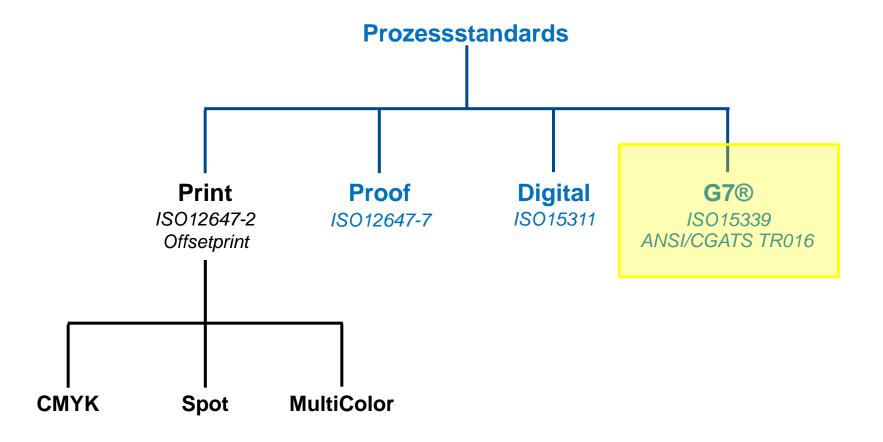
Processtandard GRACOL G7: ISO15339 (CGATS)

US-Offset-Druckstandard



Color Tool: Neue Prozessstandard - Typen: <u>G7</u>









Prinzipien der Prozessstandards



G7: ANSI/CGATS TR016

- Graubalance
- Farborte Primär-/Sekundärfarben
- Substrat (informativ)
 - dynamische Adaptation der
 Primär-/Sekundärfarben ans Substrat

ISO 12647-2 (BVDM/FOGRA)

- Farborte Primär-/Sekundärfarben
- Tonwertzunahme
- Graubalance
- Substrat (informativ)
 - Absolutwerte

interne Charakterisierungsdatei als Referenz **notwendig**

Graubalance für

25%, 50% und 75%

Keine interne Charakterisierungsdatei als Referenz

Graubalance für 30%, 50% und 70%

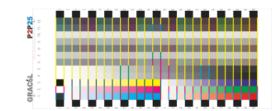


Color Tool: G7-Check (ISO15339): Elemente



Unterstützte Minispots:

- > Standard-Check
 - P2P25
 - **FMS G7** von HDM







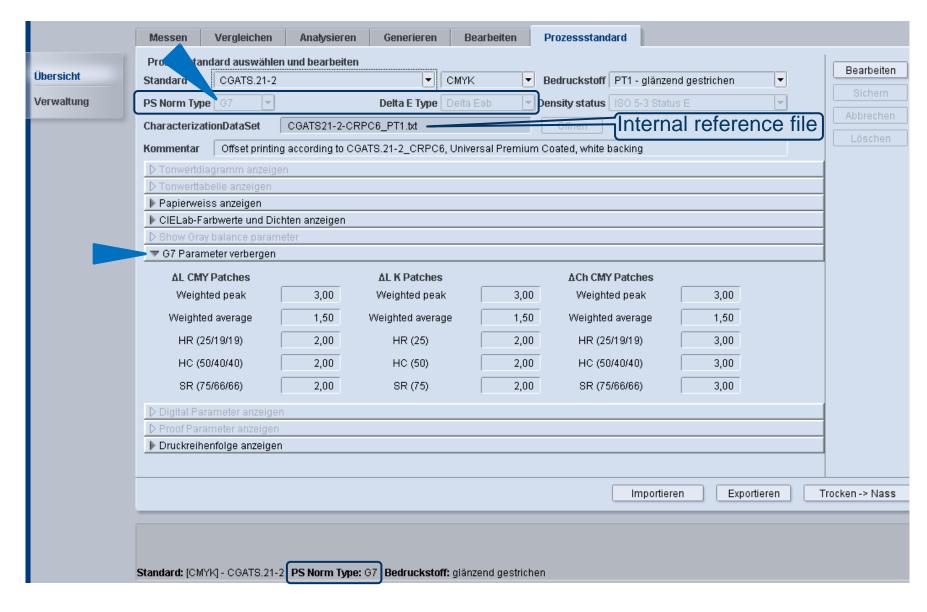


The state of the s

➤ Alle anderen Elemente → Warnung



Color Tool: Auswahl G7-CGATS-Prozessstandard





Color Tool: G7-Check: Check des Standards





Heidelberger Druckmaschinen AG



Color Tool: G7-Check: Neue Charakterisierungsdatei &



PSO für G7-CGATS

Mitgeliefert in ColorTool:

- 2 Dateien & PSO's for gestrichenes und ungestrichenes Papier
 - Papiertyp PT1 = Substrat "universal premium coated"
 - Papiertyp PT4 = Substrat "universal premium uncoated"

Prozessstandard	РарТур	int Ref
CGATS.21-2	1	CGATS21-2-CRPC6-PT1
	4	CGATS21-2-CRPC3-PT4



ProfilTool: Was ist neu?

- Weniger GCR/K in Hauttönen
 - GCR: Gray Component Replacement

CMY-Anteil, was zu Grau entspricht, ersetzt bei K →

weniger Flächendeckung

- ➤ Farbeinsparung & stabiler Druck
- Verbesserte Farbumfangsanpassung bei relativem Rendering-Intent
 - weniger Magenta in Blau



GCR: weniger K in Hauttönen

Farbmetrisch identische Werte(identische Lab) aber

→ reprotechnisch erfahrenes Auge:

Unreinheit in Hauttönen mit GCR

deshalb Alt: GCR nicht-akzeptiert von Repro

Nun: kein GCR in Mode & Portraits

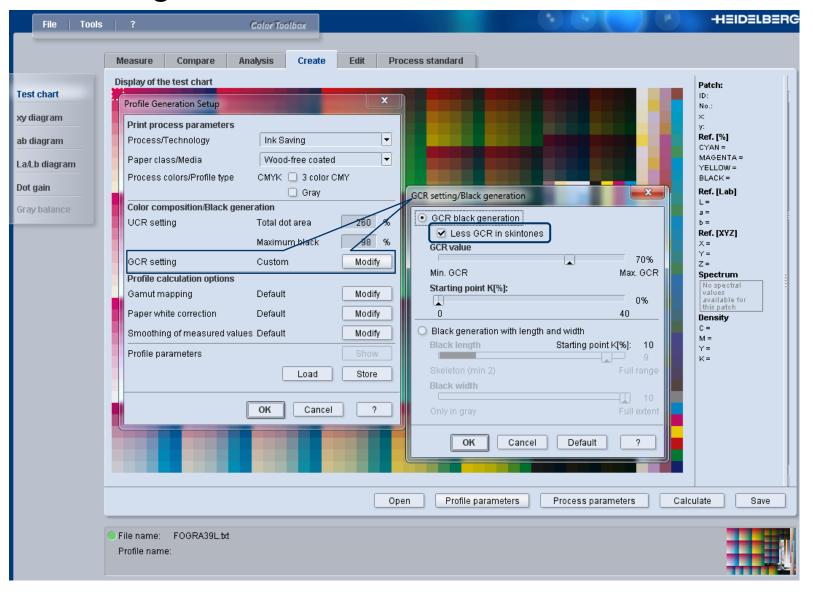
Im Farbsektor mit Hauttönen:

Verringerung von K+GCR in diesem Sektor →

√ Hauttöne und Möbel (Holz)



GCR: weniger K in Hauttönen







Neue Messgeräte: Messmodi M0 – M3

- TECHKON SpectroDens
 - Spot / Scan
- X-Rite eXact
 - Spot
- Konica-Minolta FD7
 - Spot / Strip
 - IO (xy-Tisch)
- X-Rite i1Pro 2
 - Spot / Strip
 - IO (xy-Tisch)
 - Spot / Strip





M0 -M3





M0 -M2





Arbeiten mit Sonderfarben (SoFa):

• wenig Color Tool 2015

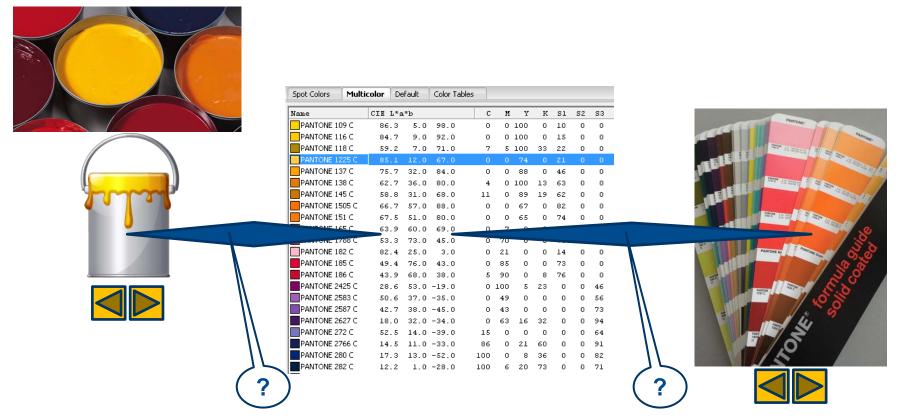
• Hauptteil Color Tool 2016

- Verpackung
- > Digitaldruck
- Offset (Anicolor)



Arbeiten mit Sonderfarben

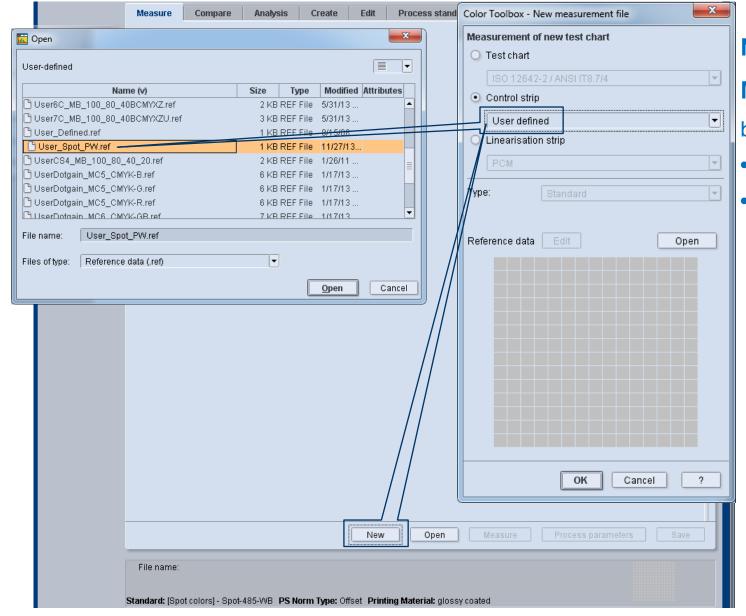




Unterschiede wegen:

- Substrat
- Herstellvarianz

Arbeiten mit SoFa's: Messen in ColorTool 1



Neuer SoFa-

Minispot:

besteht aus

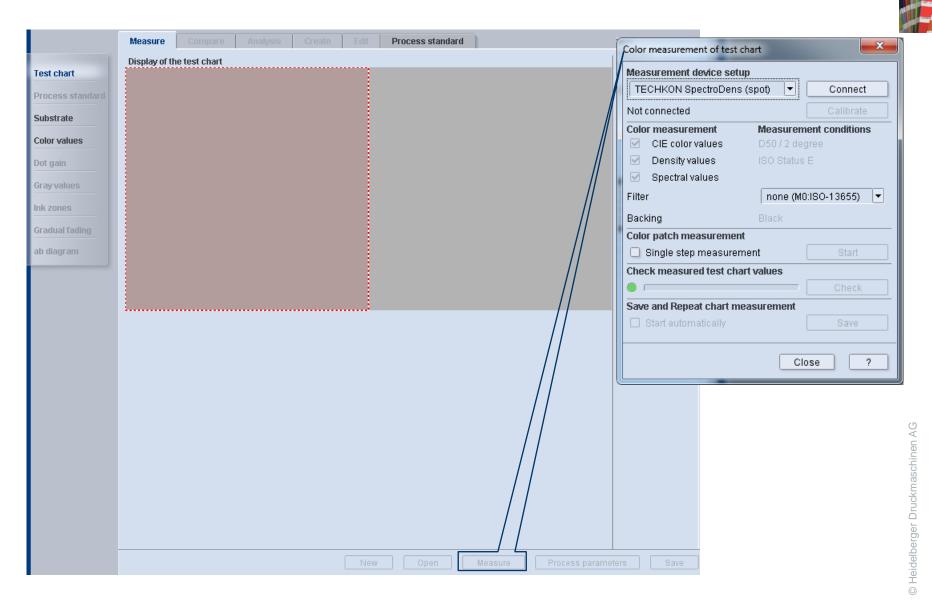
- 1 Sonderfarbe +
- Papierweiß:

 unter "User defined"

 Kontrollelemente

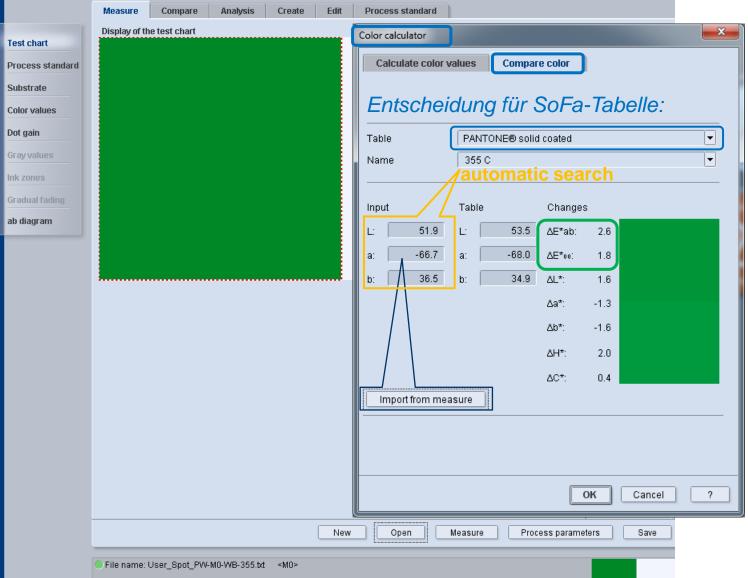


Arbeiten mit SoFa's: Messen in ColorTool 2



Arbeiten mit SoFa's: Evaluierung 1a: Vergleichen





Differenz

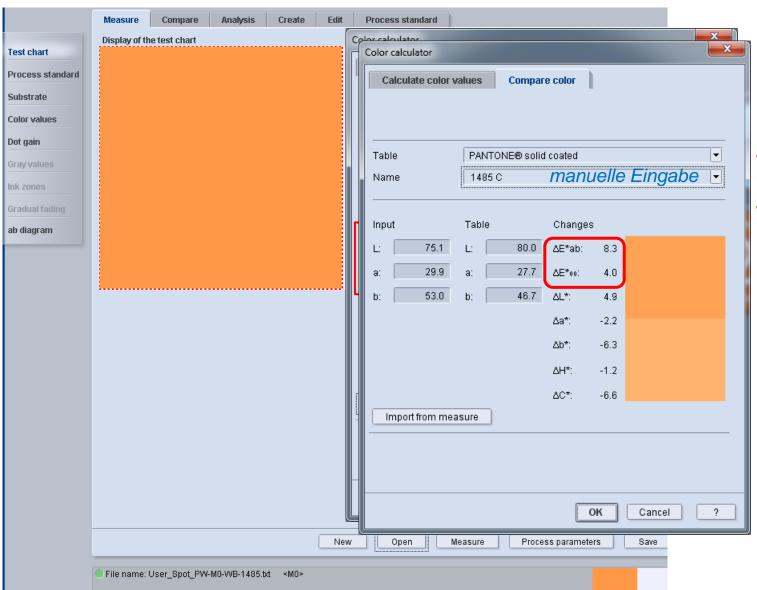
Messwert

zu

SoFa-Tabellenwert

Arbeiten mit SoFa's: *Evaluierung 1b:* <u>Vergleichen</u>





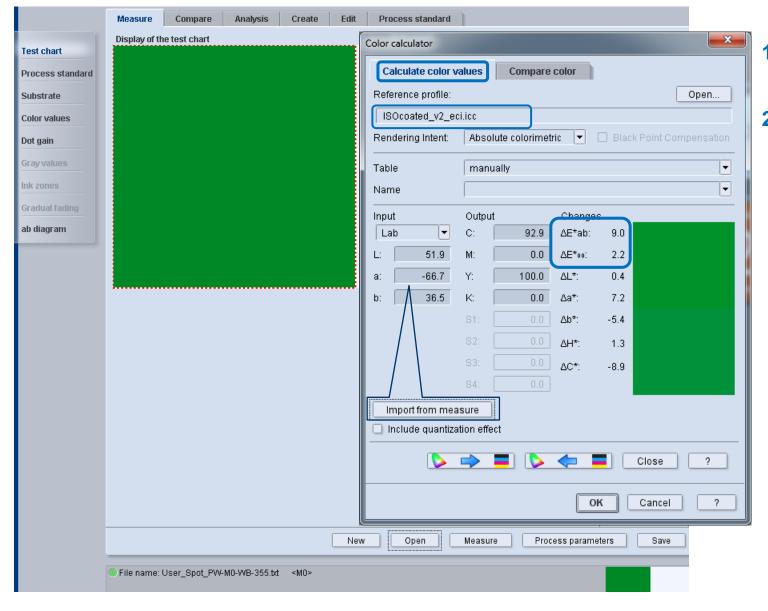
Differenz

Messwert

zu

SoFa-Tabellenwert

Arbeiten mit SoFa's: Evaluierung 2a:



1.Im Farbraum?

 $\Delta E_{00} < 1 \rightarrow \checkmark$

2.Wie gut zu ersetzen?

 $\Delta E_{00} <$

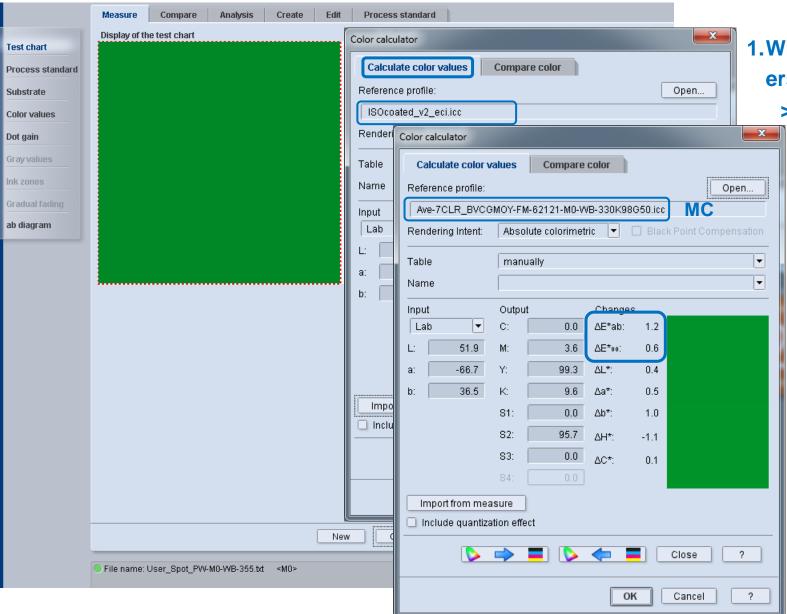
a. 2

b. 3 or 4

. 6

d. $\Delta E_{00} > 6$

Arbeiten mit SoFa's: Evaluierung 2b:



1.Wie gut zu ersetzen?

> Anderes

Profil: MC

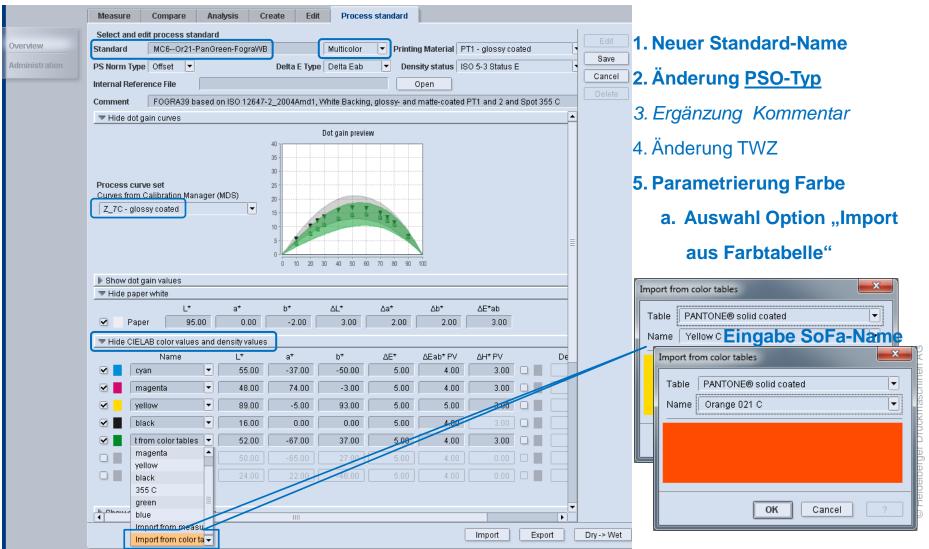
Arbeiten mit SoFa's: Prozessstabilität: Beispiel 2: Mehrere SoFa's und MultiColor [MC]





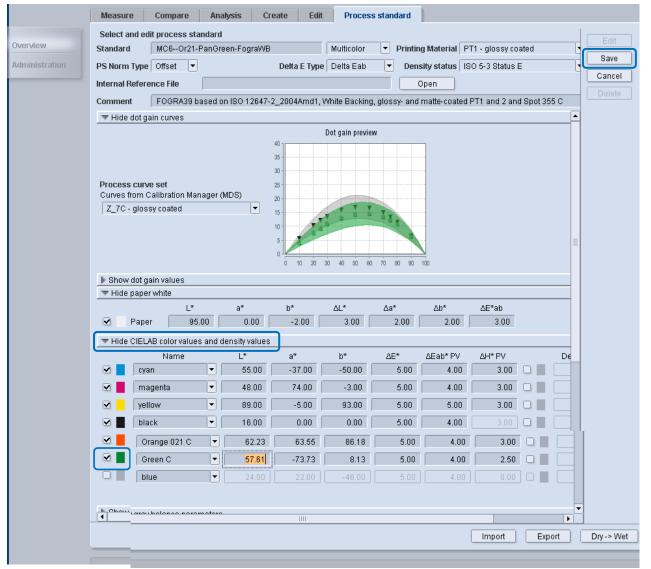
Arbeiten mit SoFa's: Beispiel 2: Definition MC-Prozessstandard SoFa 1





Arbeiten mit SoFa's: Beispiel 2:

Definition MC-Prozessstandard SoFa 2

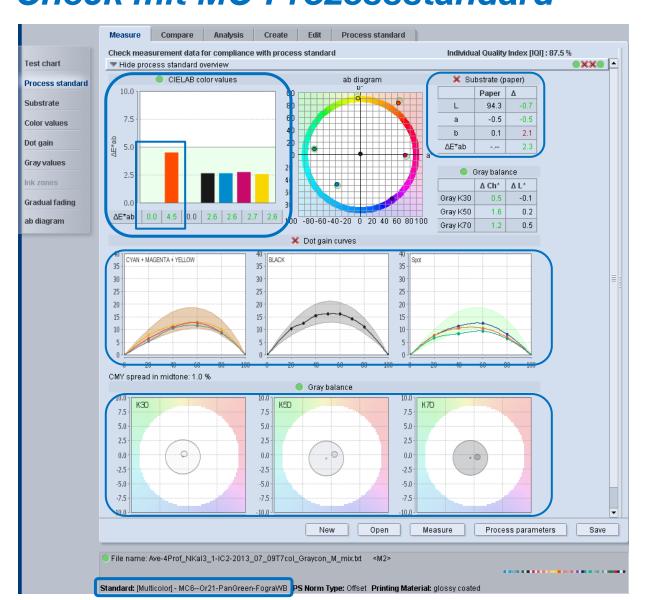


5. Parametrierung Farbe

- a. Auswahl Option "Import aus Farbtabelle"
- b. Aktivierung 6
- c. Auswahl Option "Import aus Messdaten"
- d. Neuer SoFa-Name
- 6. Sichern

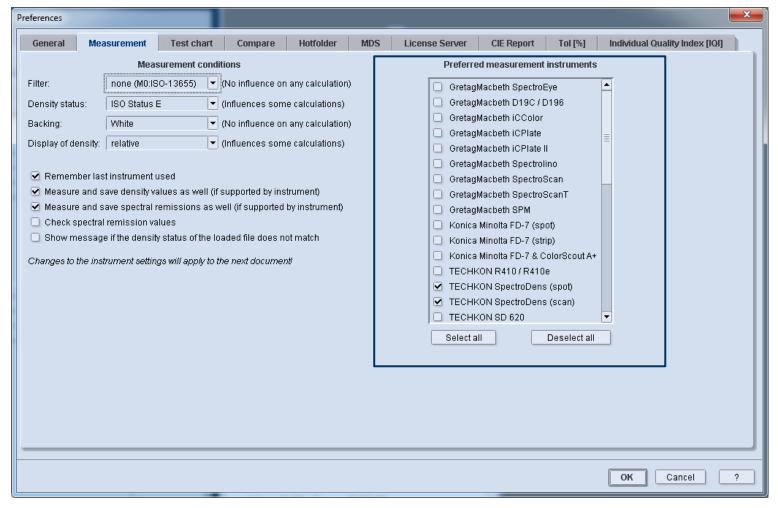
Arbeiten mit SoFa's: Check Prozess-Stabilität: Check mit MC-Prozessstandard







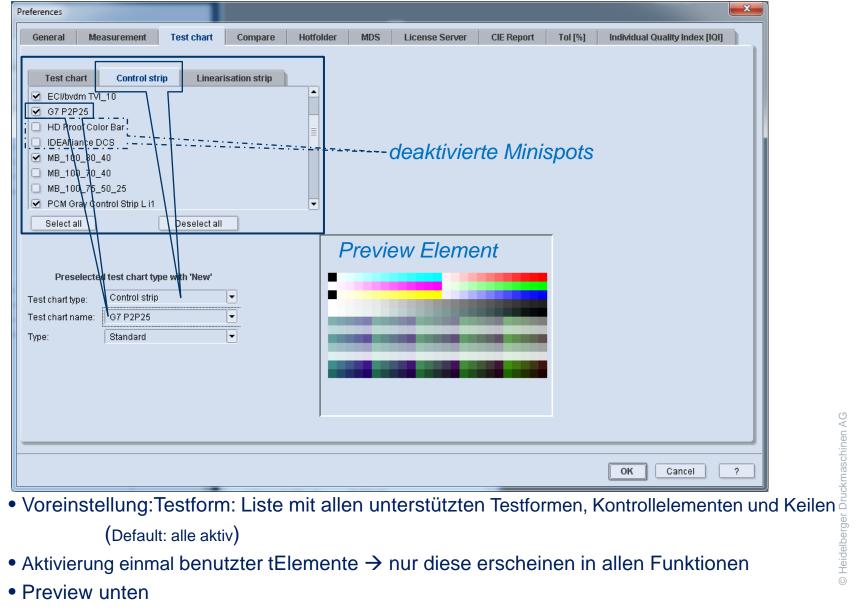
Voreinstellungen-Messung: Vorauswahl Messgeräte



- Voreinstellungen-Messung: Liste mit allen unterstützten Massgeräten (Default: alle aktiv)
- Aktivierung einmal für Ihr Messgerät → nur dieses Gerät erscheint in allen Dlogen
- Zusätzlich ColorTool erinnert sich an zuletzt benutztes Messgerät



Voreinstellungen-Testform: Vorauswahl Elemente

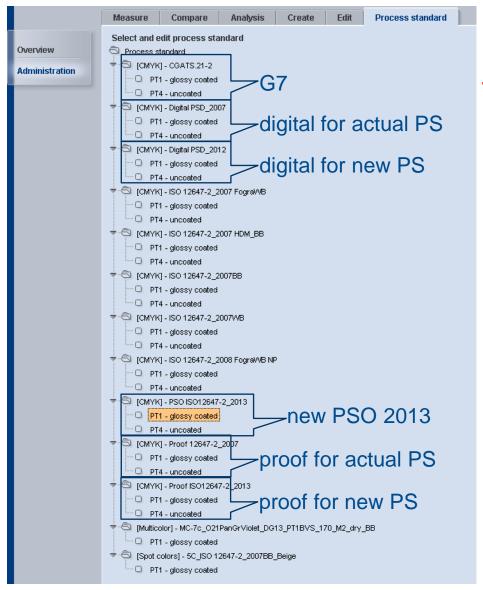


Color Tool: **EASE-OF-USE**: Was ist neu?

- Drag & drop
- Zuletzt benutzte Verzeichnisse
- Drucken: Neu:
 - Unterstützung Tasten kombination "Ctrl P" / "Strg P"
 - "Ctrl+Shift-P" → Proof-Bericht → Label-Printer
- Öffne automatisch zuletzt eingemessene Datei nach "Farbmessung-Schließen"
- Voreinstellungen-Messung Vorauswahl Messgeräte
- Voreinstellungen-Testform Vorauswahl Testformen/Minispots/Lin-Keile
- Export Prozessstandard: automatische Vorauswahl PSO-Name



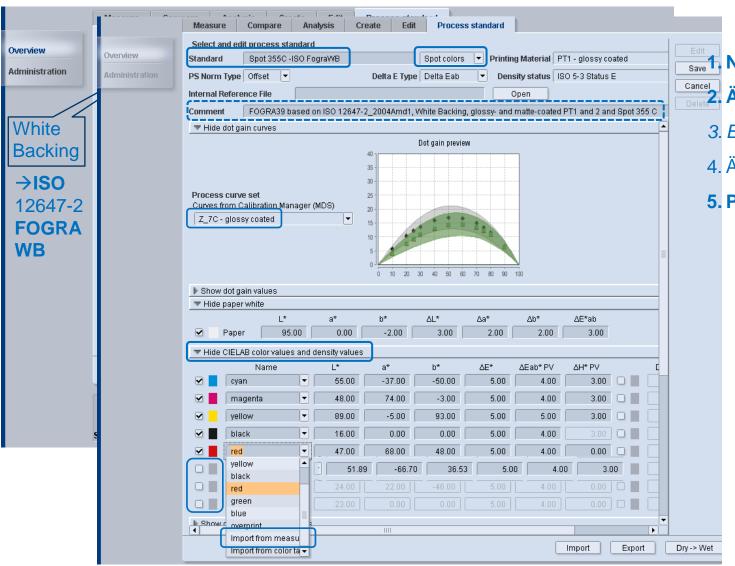
Default Prozessstandards:



- obsolete alte PSO gelöscht
 - 2004-PSO
 - HDM-WB identisch zu FOGRA
 - PT 3 (Web) und 5 (ungestr-gelb)
- ✓ neu: "PSO 21013"
- ✓ neue Standard-Typen
- √1 Spot- und MC-PSO (Bsp)

Arbeiten mit SoFa's: Prozess-Stabilität: Definition SoFa(Spot)-Prozessstandard 1



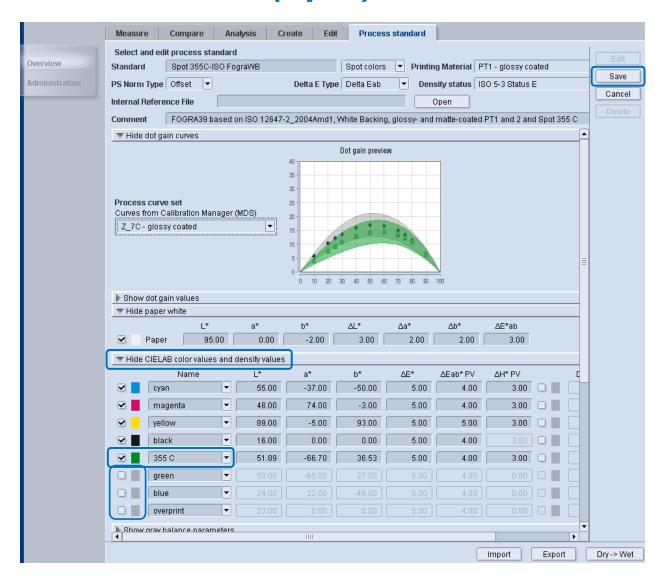


Neuer Standard-Name
Cancel
Anderung PSO-Typ

- 3. Ergänzung Kommentar
- 4. Änderung TWZ
- 5. Parametrierung Farbe
 - a. Deaktivierung 6-8
 - b. Auswahl Option "Import aus Messdaten"

Arbeiten mit SoFa's: Prozess-Stabilität:

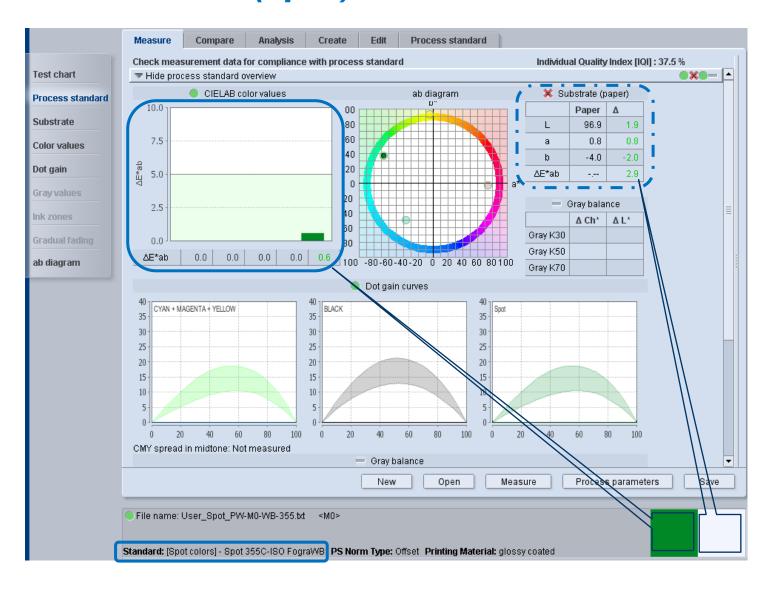
Definition SoFa(Spot)-Prozessstandard 2



- 1. Neuer Standard-Name
- 2. Änderung PSO-Typ
- 3. Ergänzung Kommentar
- 4. Änderung TWZ
- 5. Parametrierung Farbe
 - a. Deaktivierung 6-8
 - b. Auswahl Option "Import ausMessdaten"
 - c. Neuer SoFa-Name
- 6. Sichern

Arbeiten mit SoFa's: Check Prozess-Stabilität: Check mit SoFa(spot)-Prozessstandard







Prinect Anwendertage, 10. und 11. Oktober 2014

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

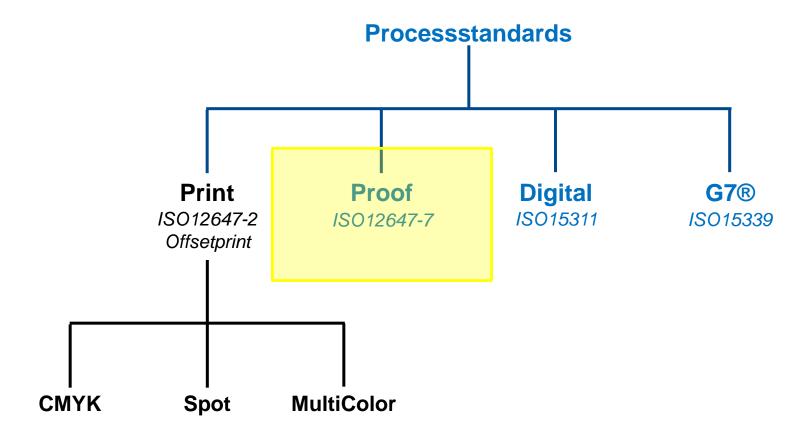
HEIDELBERG-

Vortragende





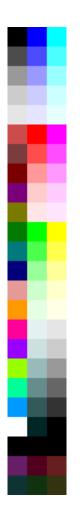
Color Tool: New Processstandard – Types: Proof

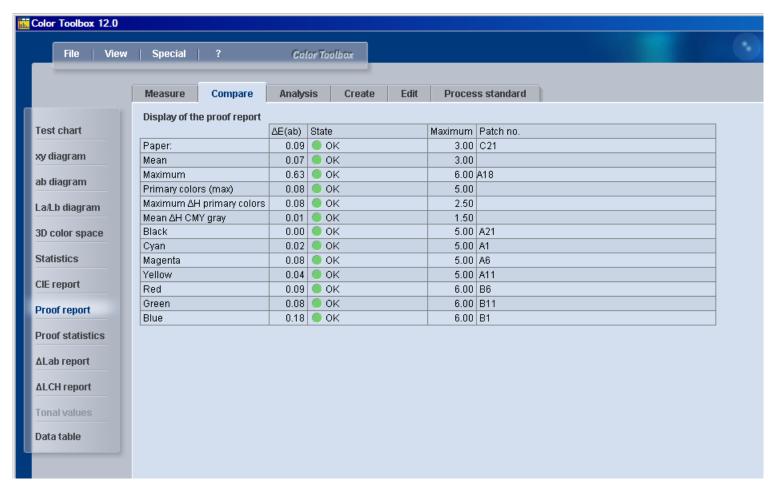






Old Proof – check in Compare: ISO 12647-7





Color Tool: Proof-Check: ISO 12647-7

- Already partially and suboptimally implemented in limited form.
 - Tabs Measure and Compare: too much dialogs & clicks
 - Parametrization in Preferences: proper only for one set, no settings possible
 - functions properly only for coated
- Additionally an internal characterization-set as reference necessary:
 - Coated: FOGRA39L
 - Uncoated: FOGRA47L
 - Actual: separate parametrization under Preferences: Compare for only one case
- To be checked: processstandard, substrate, color values; no dotgain and graybalance
- Consists of two checks
 - standard-check for minispots (already implemented)
 - extended-check for testcharts (setup, profile-generation, iteration, new)
 - Mean-value of all patches
 - Mean-value of saturated color-patches
 - deviation of 95% -percentile of all patches



Color Tool: Proof-Check (ISO12647-7): Used Elements

Minispots / testcharts to be checked:

- ➤ Standard-Check
 - FOGRA MKV control-strip v3



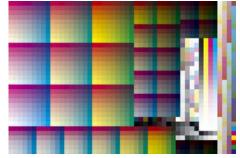
IDEAlliance Control Strip 2009 (already supported; different name: "GRACOL-DCS")



IDEAlliance Control Strip 2013



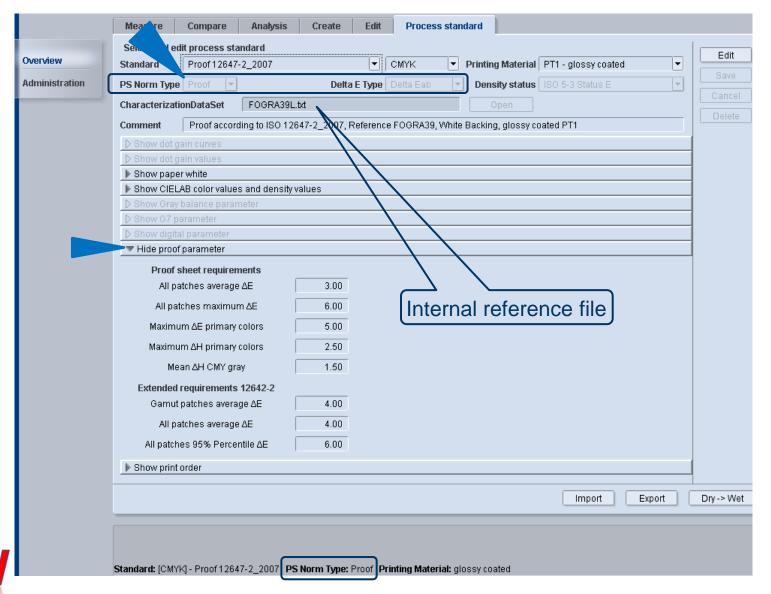
- > Extended-Check: Testchart for setup & profiling
 - Testcharts (ISO 12642-2) = IT8.7/4 + ECI2002
 - visual + random



➤ All other elements → Warning



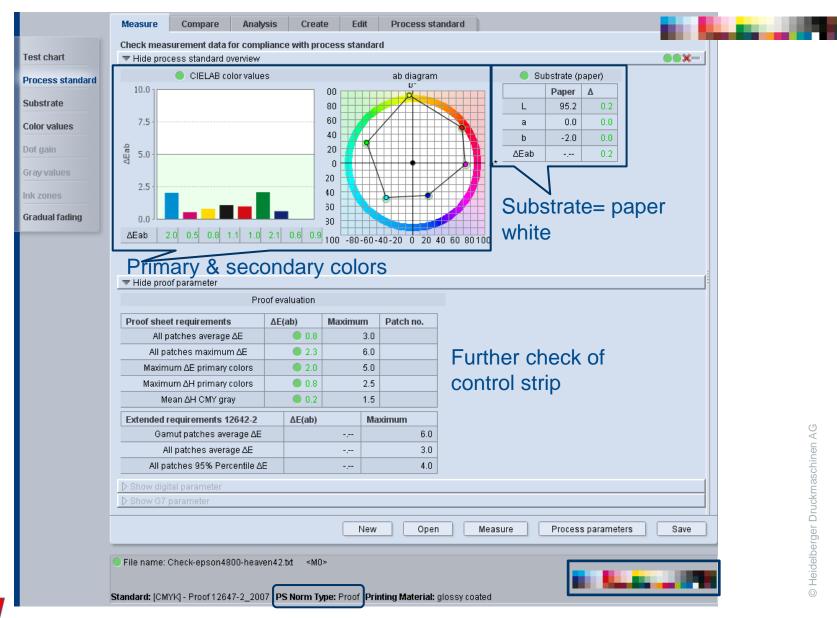
Color Tool: Proof-Check: Select a proof-process standard as reference



63



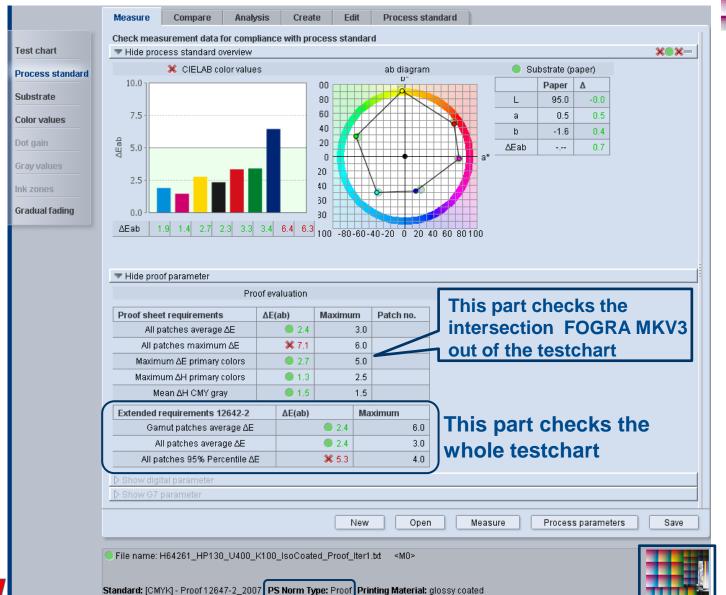
Color Tool: Proof-Check: Standard check FOGRA MKV v3







Color Tool: Proof-Check: extended (IT8.7/4)





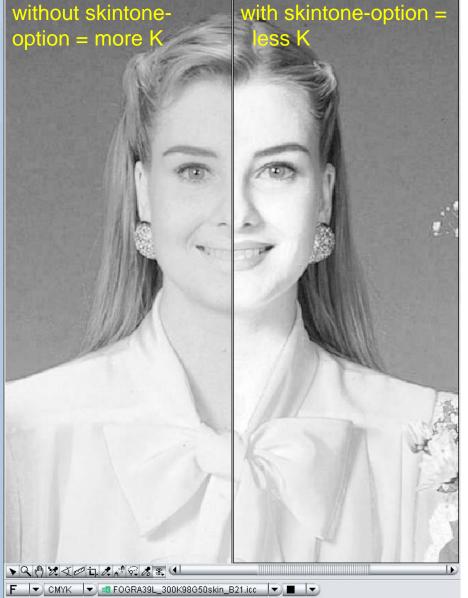


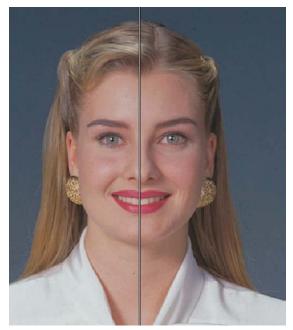
Proof-Check: Delivered proof standards

- > Proof_12647-2_2007: proofs actual offset-print standard ISO12647-2:2007
 - Paper type PT1-2: glossy-coated (1) and matte-coated (2) paper
 - Paper type PT4: uncoated white paper
- > Proof_ISO12647-2_2013: proofs new offset-print standard ISO 12647-2:2013
 - Paper type PT1: This corresponds to the new substrate "PS1 = Premium coated".
 - Paper type PT4: This corresponds to the new substrate "PS5 = Woodfree uncoated".

Prozessstandard	РарТур	int Ref
Proof_12647-2_2007	1	FOGRA39L
	4	FOGRA47L
Proof_12647-2_2012	1	PC1_PremiumCoated_Beta
	- 4	PC5_WoodfreeUncoated_Beta

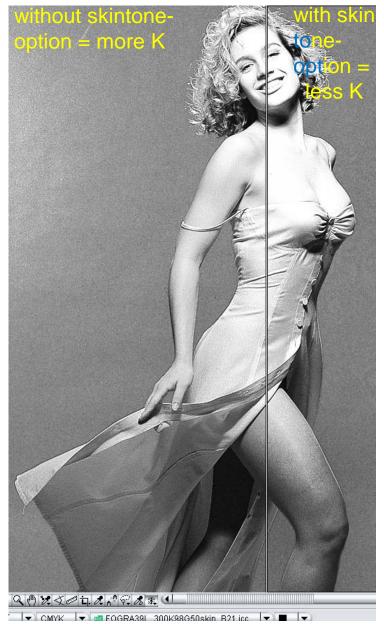
GCR: less K in skintones





In CMYK identical, but in print more pure, since less K in skin GCR 50%

GCR: less K in skintones





In CMYK identical, but in print more pure, since less K in skin GCR50%



Create: actualized/revised profile parameter sets

Create – Profile parameters - Profile generation settings: default parameter sets outdated

Process	Paper	UCR total dot area	UCR max Black	UCR black length	UCR black width	GCR max
Digital Printing	Proof glossy	260	98			80
	Proof matt	260	98			80
	Proof semimatt	260	98			80
Offset Printing	Wood-free coated	330	95	9	10	
	Wood-free uncoated	300	98			50
	Light weight coated	300	98	10	10	
	Machine finished coated	280	98			50
	Super calendered	260	98	9	10	
	Newsprint	260	98	9	10	
Newspaper Printing	Standard newsprint	240	95			70
Gravure printing	Light weight coated Plus	360	85	25%	5	
	Light weight coated Std	360	85	25%	5	
	Super calendered Plus	360	85	25%	5	
	Super Calendered Std	360	85	25%	5	
	Machine Finished	375	80	3	5	
Dun of	Dura fala ann	400	100		0	
Proof	Proof glossy	400	100	6	8	
	Proof matt	400	100	6	8	
	Proof semimatt	400	100	6	8	
MultiColor Offset Printing	Wood-free coated	330	95			50
	Wood-free uncoated	300	95			50
Ink saving	Wood-free coated	280	98			70
	Wood-free uncoated	260	98			80