

■■■■ PRINECT ■■
ANWENDERTAGE

12. und 13. November 2010

Prinect Anwendertage, 12. und 13. November 2010

Podiumsdiskussion „Schneller in Farbe“

Bernd Utter, Dr. Frank Häuser, Klaus-Detlef Freyer

HEIDELBERG



Prinect Farbmessgeräte



Prinect Axis Control
Messung im Druckkontrollstreifen



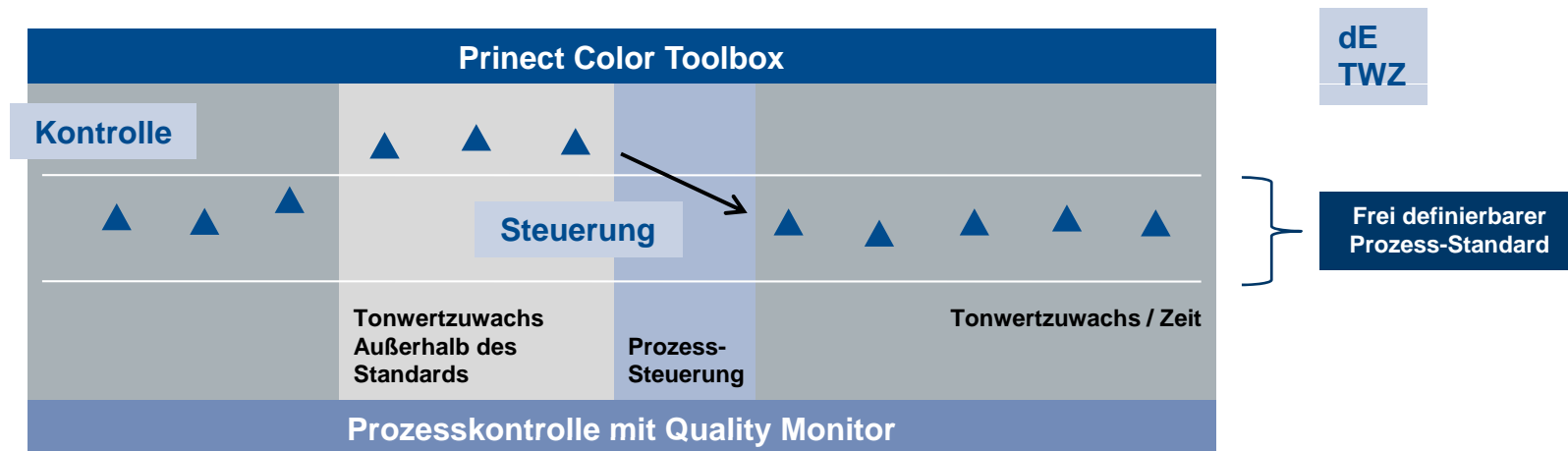
Prinect Image Control
Messung Im Bild, höchste Prozessstabilität



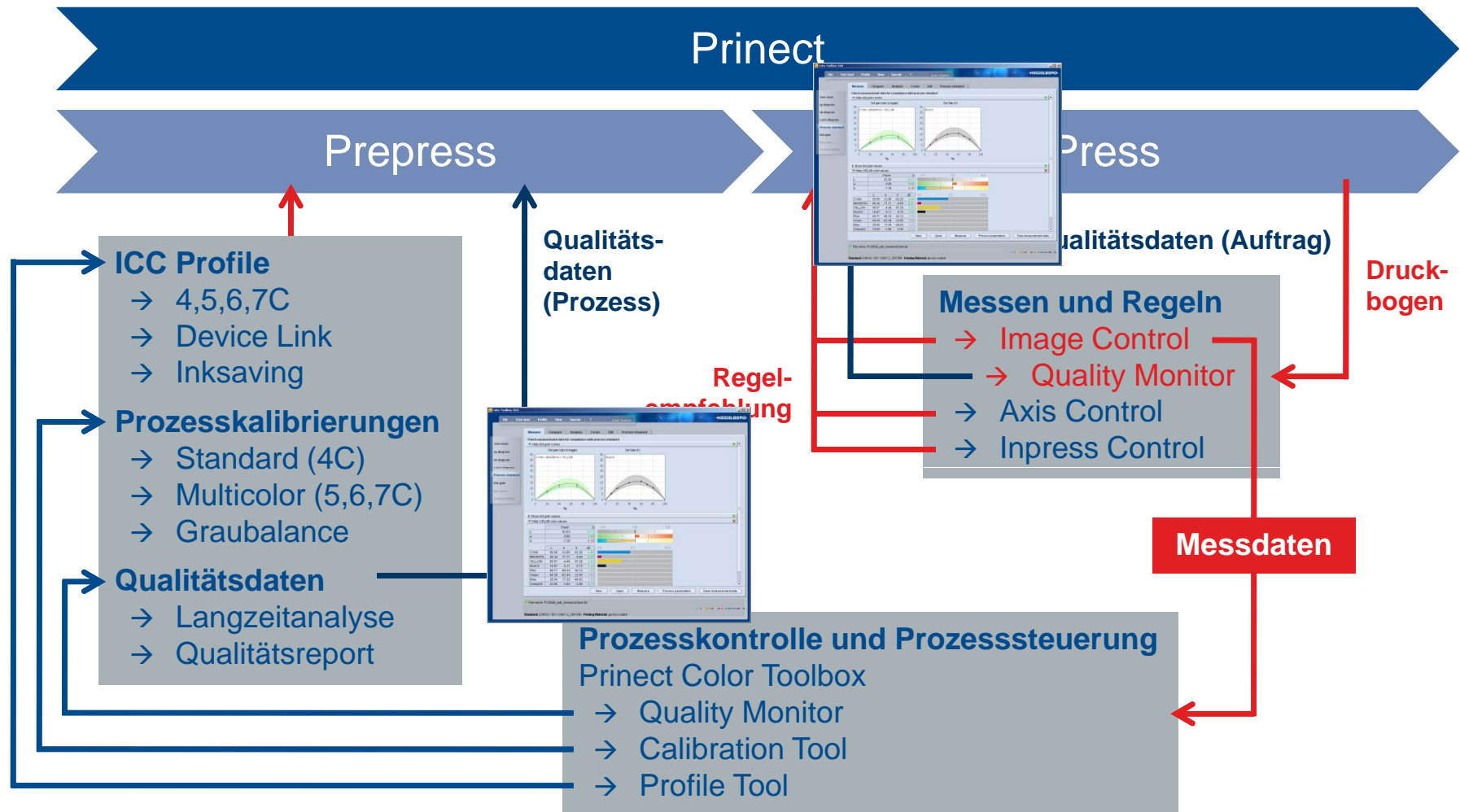
Prinect Inpress Control
Inline Messung, Höchste Produktivität

Die Standardisierung des Druckprozesses ist eine notwendige Voraussetzung für eine industrielle Produktion

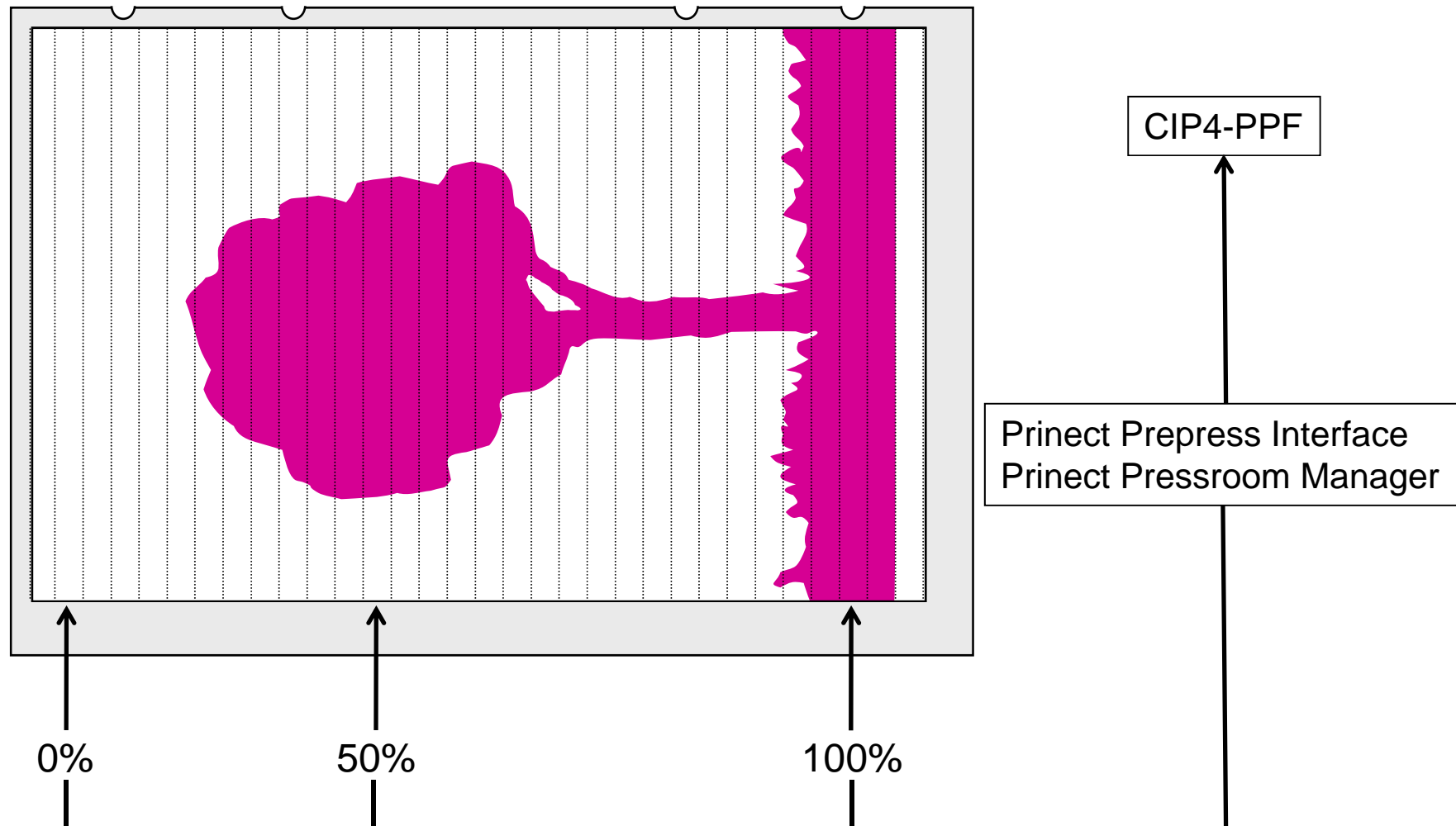
- Festlegung auf einen „Prozessstandard“
- Fortlaufende Kontrolle des Druckprozesses (Prozesskontrolle)
- Schnelle Reaktion (Prozesssteuerung) auf abweichende Prozessbedingungen durch optimale Integration mit der Druckvorstufe



Sofortige Kontrolle oder Langzeitanalyse?

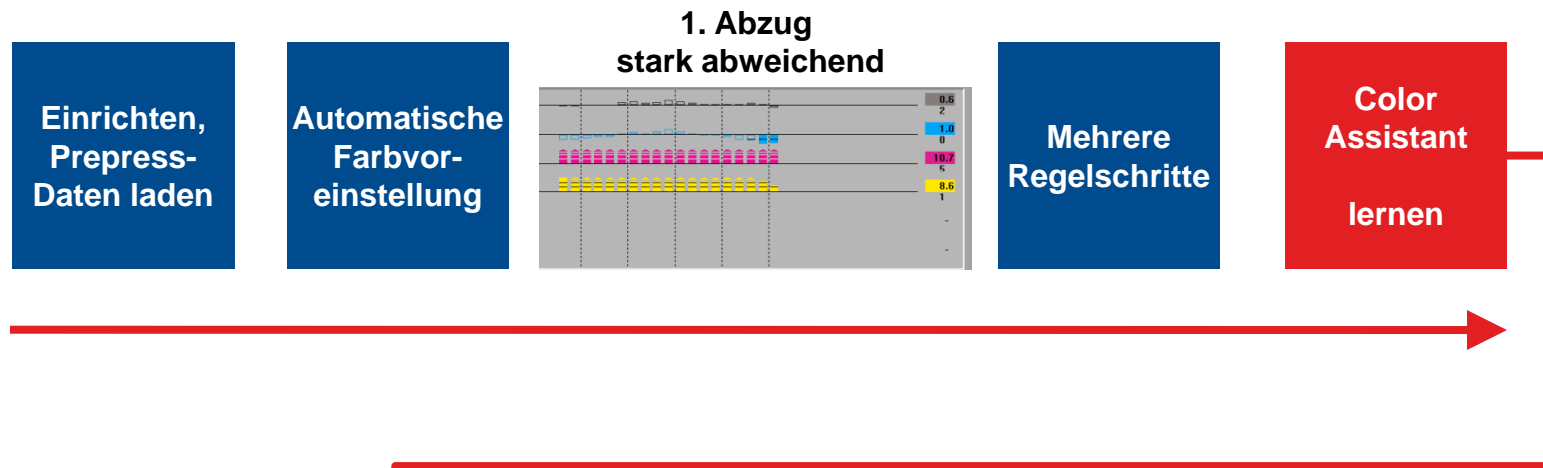


Berechnen der Flächendeckungswerte

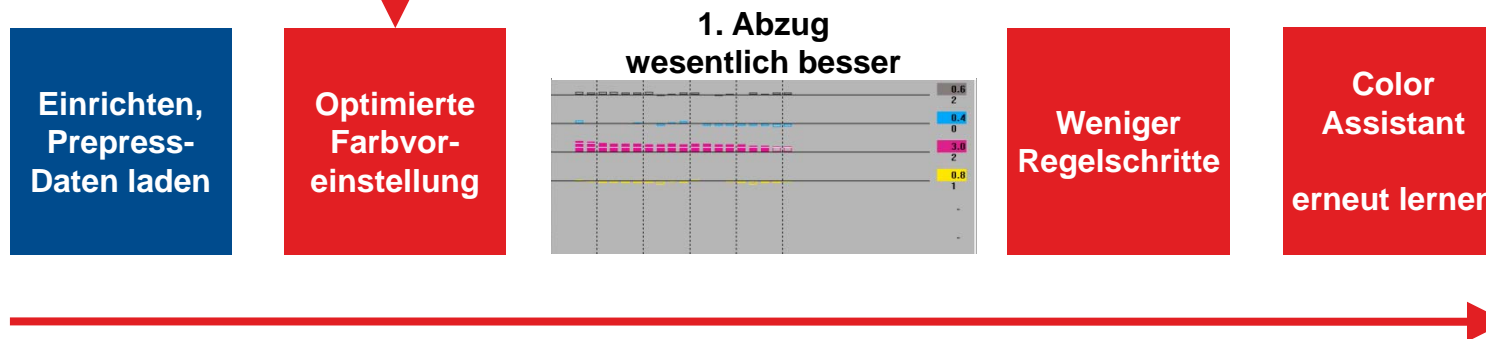


Die Arbeitsweise des Prinect Moduls Color Assistant

1. Auftrag



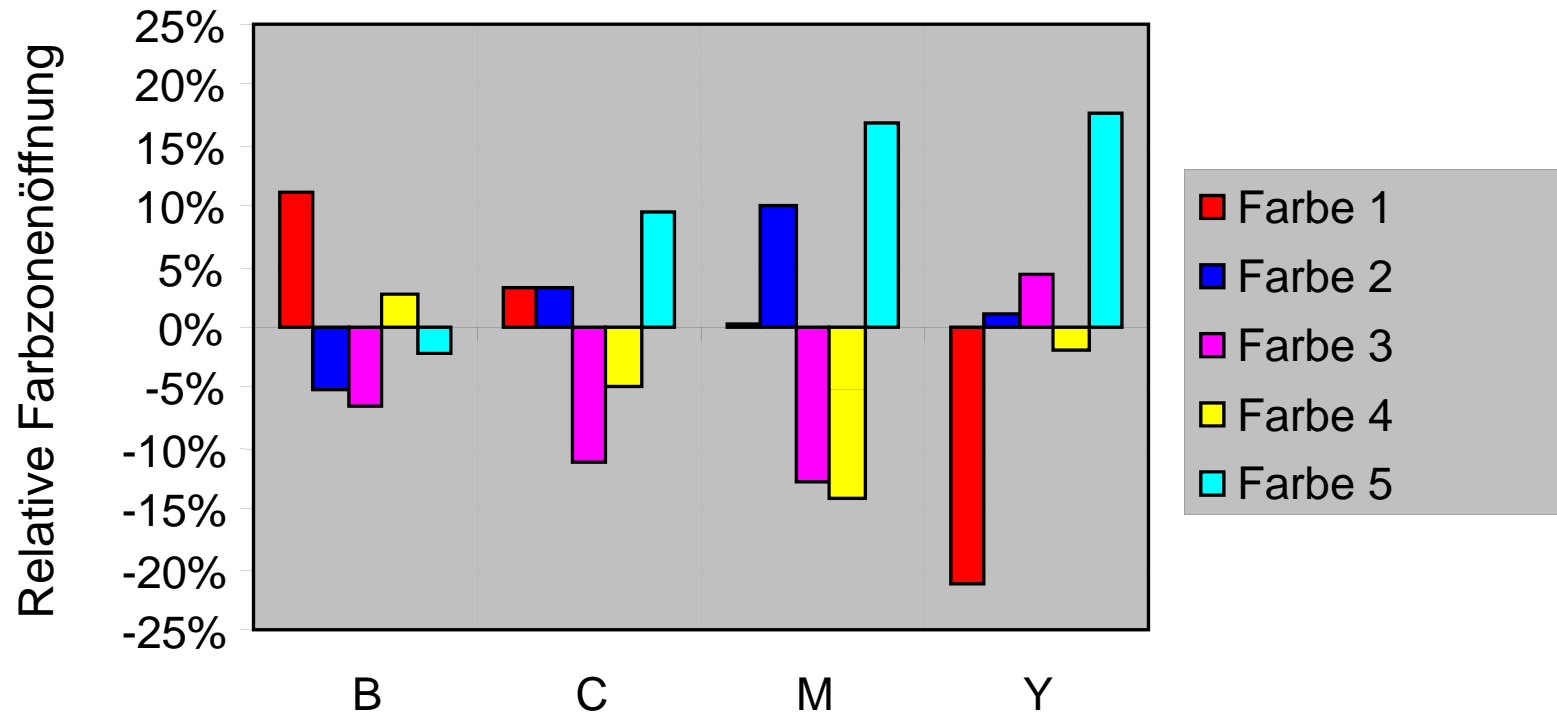
2. Auftrag



Verhalten unterschiedlicher Druckfarben

Einfluss der Farbe auf die Farbzoneneröffnung

Tests mit identischen Druckbedingungen auf gestrichenem Papier



Device-Link-Profile – Hauptanwendungsbereiche.

- 1. Prozesskonvertierung:** Transformation zwischen zwei unterschiedlichen Druckverfahren:
 - ISOcoated_v2 > ISOuncoated
 - ISOcoated_v2 > Tiefdruck
 - ISOcoated_v2 > ISOcoated_NP
- 2. Prozessanpassung:** Transformation zwischen ähnlichen Prozessen bei denen eine eindimensionale Tonwertzunahmekorrektur nicht ausreicht
 - Classic coated > Heaven 42.
- 3. Stabilisierung & Farbeinsparung:** Transformation zwischen zwei gleichen Prozessen
 - CMYK > CMYK* (Unbuntaufbau/GCR)

Device-Link-Technology – Ergebnisse des Drucktests



CMY: ISOcoated_v2_eci • Total Ink: 330%

CMY: Total Ink: 240% • GCR 100%

Same CMYK Result

Weniger Probleme bei der Produktion

- ✓ Geringere Trockenzeiten
- ✓ Weniger Puder
- ✓ Geringere Farbschwankungen im Fortdruck

Vergleichbarer visueller Farbeindruck bei den Trockenbögen

Papierdehnung bei passerkritischen Druckjobs bringt den Drucker zur Verzweiflung...

... und kostet viel Zeit und Makulatur

- Die mechanische Plattendehnung hilft nur begrenzt
- Am Ende der Mühen steht oft der Kompromiß des gemittelten Passers

Papierdehnungskompensation...

... führt zu spürbaren Verbesserungen in der Druckqualität, verkürzt die Einrichtezeit und vermindert die Makulatur

... ist besonders wirkungsvoll bei passerkritischen Jobs und dehnungsfreudigen Bedruckstoffen

... verbessert alle Druckjobs mit nur geringem Zusatzaufwand

Ein passerkritischer Mehrfachnutzen



Auschnittvergrößerung: Farbverschiebung durch Passerfehler



Ohne
Papierdehnungskompensation



Mit
Papierdehnungskompensation

Zweieinhalbfacher Zoom



Ohne
Papierdehnungskompensation

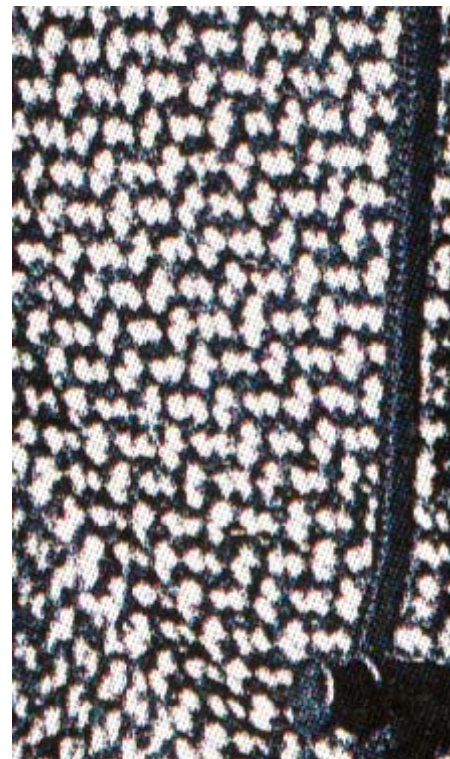


Mit
Papierdehnungskompensation

Fünffacher Zoom



Ohne
Papierdehnungskompensation



Mit
Papierdehnungskompensation

Die Bedienoberfläche für die PDK-Profilerstellung

Resources Configuration System

Output Plan Templates

- Paper Stretch Compensation
- Page Positioning
- Calibration
- ICC Profiles
- Device ICC Profiles
- Fonts
- Color Handling
- Color Tables
- Printing Materials

Print Parameter Printing Order Reference Points Compensation Values

Paper Stretch Compensation Template: Werners-PSC-test

Position Register Mark Horizontal Vertical

Preview

Line Width 0.02 mm

Line Spacing 0.03 mm

Position Box

1 2 3 4

Total Register Deviation:

Printing U...	±	↔ [mm]	±	↓ [mm]
1		Referenz		Referenz
2	+	0.05	+	0.1
3	+	0.15	+	0.2
4	+	0.25	+	0.3

Web Press Support... Iterative Correction... Print(blank)... Print(with values)...

84

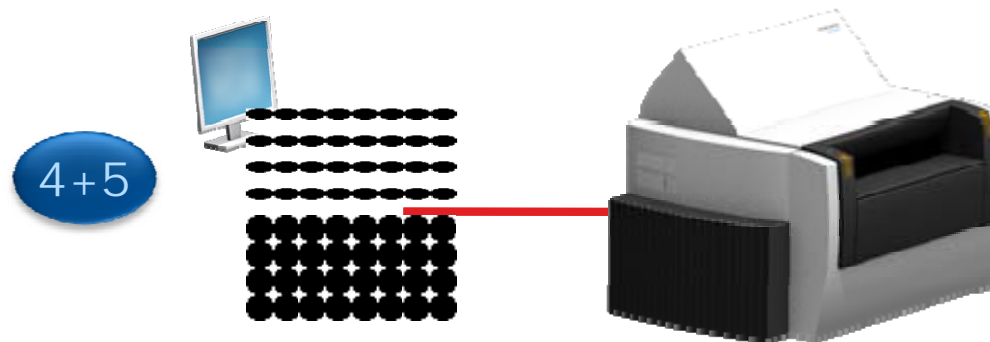
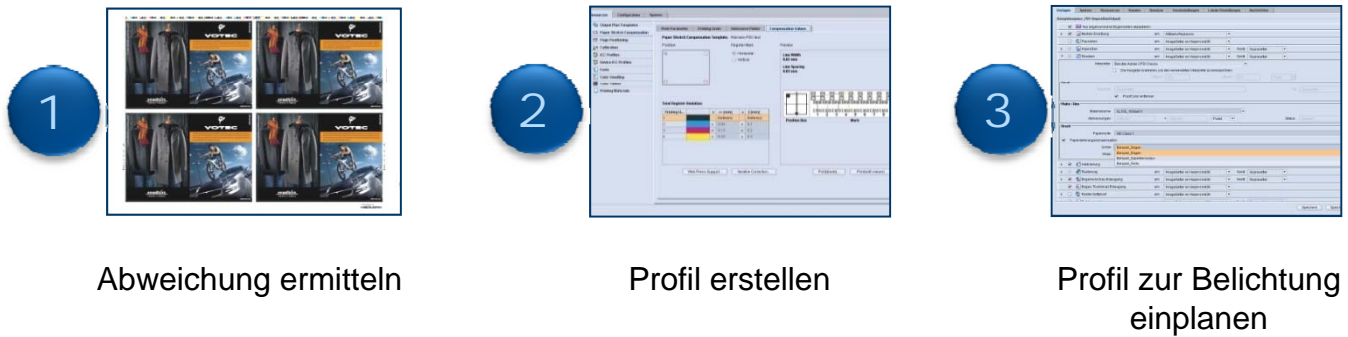
Die Bedienoberfläche für den Outputplan

The screenshot displays the Prinect software interface for configuring an output plan. The main window is titled 'Beispielsequenz_PDY (ImpositionOutput)'. It features several sections for configuration:

- System / Ressourcen / Kunden / Benutzer / Voreinstellungen / Lokale Einstellungen / Nachrichten** (Navigation tabs)
- Beispielsequenz_PDY (ImpositionOutput)** (Job name)
- Checklist:**
 - Nur abgenommene Bogenseiten akzeptieren
 - Marken-Ersetzung (am AllMarksReplacers)
 - Pausieren (am ImageSetter on Heipmcmd06)
 - Imposition (am ImageSetter on Heipmcmd06, Gerät Suprasetter)
 - Rendern (am ImageSetter on Heipmcmd06, Gerät Suprasetter)
- Interpreter:** Benutze Adobe CPSI Classic
- Gerät:** Belichter Suprasetter, Typ Suprasetter, ProofColor entfernen (checked)
- Platte / Film:** Materialname XL105_1055x811, Abmessungen 2298,897 x 2900,551, Status bekannt
- Druck:**
 - Papiersorte: HD Class 1
 - Papierdehnungskompensation
 - Schön (Color):** **Beispiel_Bogen** (highlighted in orange)
 - Wider: Beispiel_Bogen, Beispiel_Expertenmodus, Beispiel_Rolle
- Other options:**
 - Kalibrierung
 - Rasterung (am ImageSetter on Heipmcmd06, Gerät Suprasetter)
 - Bogenvorschau-Erzeugung (am ImageSetter on Heipmcmd06, Gerät Suprasetter)
 - Bogen-Thumbnail Erzeugung (am ImageSetter on Heipmcmd06)
 - Raster-Softproof (am ImageSetter on Heipmcmd06)

A blue callout box with the text **Anwendung des Profils** points to the 'Beispiel_Bogen' profile selection in the 'Schön' section.

Die PDK-Sequenzen im Prinect Workflow



Die Papierdehnungskompensation wird bei der Belichtung mit dem Suprasetter on-the-fly in die Bitmap eingerechnet